

TAIWAN COMICS

Festival de la Bande Dessinée d'Angoulême 2025
2025 Angoulême International Comics Festival

TAIWAN COMICS

2025 Angoulême International Comics Festival

Organisateur

TAICCA
TAIWAN
CREATIVE
CONTENT
AGENCY

Coordinateur



Future - Adventure - Culture

Coordinatrice administrative — Nancy WU

Responsable éditoriale — LIN Yi Chun

Chargée de projet — WU Ping Lu

Rédactrice — LI Chong Shing

Traducteur (version française) — Henri GENTILHOMME

Traducteur (version anglaise) — CHEN Chung Kuan

Design et mise en page — CHIEN Ting Sheng



Taiwan Comics



About TAICCA



TAICCA Brochure

Tous droits réservés. / All rights reserved.
Imprimé à Taiwan.

© TAIWAN COMICS au 52ème Festival International
de la Bande Dessinée d'Angoulême 2025

✉ bookfair@taicca.tw

Table des matières Contents

- 003 **Table des matières**
Contents
- 004 **BD de l'année**
Comics of the year
- 038 **Exposants**
Exhibitors
- 066 **Répertoire des éditeurs**
Publishers Directory



BD de l'année

Comics of the year



LIU CHIEN FAN

ISLANDSET
14.8 X 21 CM / 128 PAGES / 2023

LOVE MODERN WOMAN

L'amour, c'est du plastique

Love is Plastic

愛是塑膠

L'amour, c'est du plastique est une collection de bandes dessinées et d'illustrations réalisées par LIU Chien-Fan entre 2017 et 2021. On y trouve des histoires décalées, des paysages locaux de Tainan, des nouvelles abstraites sur l'amour et l'émancipation des adolescentes dans une société patriarcale.

Love is Plastic is a collection of comics and illustrations created by Liu Chien-Fan between 2017 and 2021. The collected works are eclectic, covering topics including grotesque stories, local Tainan scenes, abstract short stories about love, and the coming of age of adolescent girls in a patriarchal society.



PIEBAO

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
11.2 X 17 CM / 176 PAGES / 2024

SLICE OF LIFE HEARTWARMING

Conversations entre inconnus

Conversations with Strangers

與植寒暄

Se sentant perdu dans sa carrière, YU Zhi rencontre dans un parc une jeune fille, HAN Xuan, qui l'aide à reprendre courage. Des années plus tard, ils se retrouvent, mais HAN Xuan a changé. Le destin les réunit une fois de plus et les guide sur un chemin nouveau et inattendu.

Feeling lost in his career, Yu Zhi meets a girl, Han Xuan, in a park, who helps him find courage. Years later, they reunite, but Han Xuan has changed. Fate brings them together once more, setting their lives on a new, unexpected path.

HORROR OUTER SPACE

Repose en pièces

Rest in Pieces

器官拼圖

Repose en Pièces est le premier tankōbon commercial de Karmarket. Il s'agit d'une série de bandes dessinées de SF / thriller composée de onze histoires indépendantes; une collection complète des œuvres courtes de Karmarket, auxquelles ont été ajoutées quelques planches exclusives. À travers onze histoires indépendantes, Karmarket s'appuie sur un style pointilliste bien à lui pour construire des mondes poétiques, sur fond d'humour noir.

Rest in Pieces is Karmarket's first commercially published volume of comics. Comprised of eleven individual sci-fi/thriller stories, it is a comprehensive collection of Karmarket's short-form work over the years with the addition of exclusive content. Across the eleven stories, Karmarket uses his unique pointillist style to construct worlds full of poetic visuals and black humor.



RIGHTS SOLD: FRENCH

KARMARKET
BALAENA ISLET PUBLISHING INC.
14.8 X 21 CM / 288 PAGES / 2024

BL COMEDY HEARTWARMING

Mon cher Médecis

My Dear Medici

紙上美第奇

Un étudiant en art, obsédé par les statues en plâtre et les cous parfaits, cherche désespérément un modèle au cou idéal. C'est alors qu'un passant inattendu apparaît en bas de l'atelier où il travaille comme assistant de professeur: Très vite, il s'aperçoit que sous la veste de ce garçon sans prétention se cache le cou dont il rêvait!

An art student obsessed with plaster statues and the perfect neck searches tirelessly for a model with his ideal neckline. Just then, an unexpected visitor appears downstairs at the studio where he's a teaching assistant and soon he discovers that hidden under the boy's jacket is the very neck he's been dreaming of!



YANG_SHIRO

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
12.7 X 18.2 CM / 176 PAGES / 2024



FANTASY HEARTWARMING

Après la pluie After the Rainful

雨後國度

Confrontée à la perte de son emploi, à des commérages et à une rupture amoureuse, la protagoniste retourne dans sa ville natale dans l'espoir de commencer une nouvelle vie. Elle reçoit une offre d'emploi dans une mystérieuse serre. Mais à sa grande surprise, on lui annonce qu'elle a été acceptée pour le poste avant même d'avoir passé l'entretien!

Facing unemployment, gossip, and a breakup, the protagonist returns to her hometown in search of a new life. By a stroke of luck she is invited to a job interview at a mysterious greenhouse, yet before she even shows up for the interview, she receives a mystifying message that she is hired...

SILVIA'S COMIC

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
11.7 X 17.5 CM / 176 PAGES / 2024

WORKPLACE

N°5, Jihua No. 5, Jihua

吉花 5 號

Au décès du frère cadet de sa mère, WU Xiao Ling démissionne et retourne dans sa ville natale pour assister aux funérailles. À sa grande surprise, son oncle lui a laissé un héritage: le N°5, Jihua. C'est une vieille maison à deux étages située près du marché de producteurs. Alors que Xiao Ling hésite à assumer la responsabilité de l'entretien de la maison, le frère aîné de sa mère décide de la vendre!

Wu Xiao Ling, who left her hometown to work in Taipei, quits her job and returns home to help with the preparations of her uncle's funeral. Unexpectedly, she discovers that she is the heir to his estate: No. 5 Jihua, a two-story old house near a farmers' market. The property is full of Xiao Ling's childhood memories and the wonderful times she spent with her uncle. However, as Xiao Ling hesitates about taking on the heavy responsibility of maintaining the old house, another one of her uncles decides to sell the property!

YEN WEI-XUAN

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
12.7 X 18.2 CM / 184 PAGES / 2023

BL ROMANTIC WORKPLACE

Déclaration d'amour à 35 ans Love Confession at 35

35 歲的告白

Qui décide de ce qu'est l'amour ?

À 35 ans, LIU Chun Jen est toujours célibataire. Il ne comprend pas pourquoi aucune femme ne s'intéresse à lui...

Alors qu'il est toujours à la recherche de la femme de sa vie, il rencontre YEH Chien Fan, un nouveau collègue de travail.

Au début, LIU pense que YEH et lui ne sont que de "bons copains au travail, et des étrangers après le boulot". Alors pourquoi diable commencent-ils à vivre ensemble ?

Who decides what love is?

Liu Chun Jen is still single at the age of 35. He's never understood why women barely pay attention to him...

As Liu searches for Ms. Right, he meets Yeh Chien Fan, a new colleague at work.

Liu thinks of Yeh as just another work buddy who's a stranger outside the office, but if that's the case then why on Earth are they living together now!?



RIGHTS SOLD: JAPANESE

TEI

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
12.7 X 18.2 CM / 144 PAGES / 2023

DARK HUMOR SOCIAL REALISM SLICE OF LIFE

Bonjour! Que diriez-vous de quelques ondes positives? Good Morning, Positive Energy!

早安您好，來點正能量嗎

Après avoir perdu son emploi et s'être éloigné de plus en plus de son épouse et de ses enfants, notre protagoniste traverse la pire crise de la quarantaine qui soit! Extrêmement frustré après avoir été recalé à un entretien d'embauche, le protagoniste est soudain intégré à une étrange secte appelée Association Hong Guang, dont l'objectif est de promouvoir l'énergie et les ondes positives.

Losing his job, becoming distant with his kids, and growing apart from his wife: our protagonist hit 40 and now has the worst mid-life crisis ever!! Feeling extreme frustration after being rejected from a job interview, the protagonist is suddenly brought into a strange cult called "Hong Guang Association" that is all about promoting positive energy and positive vibes.

2024
CCPA Best IP Awards

SEAL, NIGOU

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
13 X 18.3 CM / 416 PAGES / 2023



SELF-IDENTITY MAGIC

Une promesse faite au carré - Dossier d'extradition 001

The Promise Made in Squares - Extradition Case 001

方形的約定 - 引渡案件 001-

Hong Yen, un homme d'âge mûr qui a joué au Go toute sa vie, meurt d'une crise cardiaque. Transformé en esprit, il rencontre un ange, Saoirse, dont la mission est de l'emmener au paradis. Hong Yen, pourtant bien mort, se voit refuser l'entrée au paradis.

Il s'avère qu'il n'a pas tenu une promesse qu'il avait faite il y a des années. Avant d'être autorisé à entrer au paradis, il doit retrouver celle à qui il a fait cette promesse: Shannon, une fille du club de go de son collègue.

Hong Yen, a middle age man who played Go his entire life mostly out of boredom, dies from a sudden heart attack. Soon after, a babbling angel named Saoirse comes to take his spirit to heaven as ordered. But for some unknown reason, Hong Yen finds it impossible to rise up even though he's already six feet under. With no idea what to do, the two go to the Archangel for answers...

Turns out that Hong Yen made a promise many years ago that he never managed to fulfill. Now, he must find the person he made the promise to and keep his word for him to go to heaven.

And that person is a senior from his junior high school Go club, Hsu Hsu..."

MAN-MAN

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
12.7 X 18.2CM / 176 PAGES / 2023

FANTASY ADVENTURE TAIWAN HISTORY

RENDZVOUS! Tomes 1-6

RENDZVOUS! Vol. 1-6

集合！RENDEZVOUS (1-6 集)

Rendezvous Comics présente plusieurs histoires à travers les époques historiques de Taïwan, où les personnages voyagent dans le temps grâce au Rendezvous Cube. Chaque volume s'inspire d'histoires taïwanaises. Dans la section Point de départ à la fin de chaque livre, un récit de 800 mots présente l'histoire originale désormais intégrée à la bande dessinée.

Rendezvous Comics is a collection of several stories across Taiwan's historical eras, in which the characters travel through time using the Rendezvous Cube.

Each volume is inspired by a true story from Taiwan. At the end of each volume is a Starting Point section, in which an 800-words narrative presents the original story that was adapted into the comic.

RENDEZVOUS STUDIO

RENDEZVOUS STUDIO CO., LTD.
14.8 X 21CM / 1056 PAGES / 2023

SUSPENSE ROMANCE SCI-FI

Khuà-Tôo

Khuà-Tôo

跨途

Cette publication vise à promouvoir la collaboration entre le 7ème et le 9ème art, à mettre en valeur la culture taïwanaise et à découvrir de nouveaux talents. Elle présente des bandes dessinées courtes adaptées de films, des interviews d'auteurs et des projets de collaboration entre illustrateurs (Anpin, WANG Wei Fan, Greamo) et scénaristes (Asteroid Z, NK, Stefanie Chen), dans le but de produire des bédés bilingues chinois-anglais.

This publication aims to promote cross-media collaboration between film and comics, highlight Taiwanese culture and stories, and discover emerging new talents. It features short comics adapted from films and TV series, creator interviews, and collaborations between comic artists such as Anpin, Wang Wei Fan, and Greamo and screenwriters such as Asteroid Z, NK, and Stefanie Chen to create original bilingual comics.



ASTEROID Z/
ANPIN/
NK/
WEIFAN WANG/
STEFANIE CHEN/
GREAMO

LA VIE CINE STUDIO LTD.
18.2 X 25.7CM / 206 PAGES / 2024

HUMOR SUPERNATURAL

La supérette des dieux

Tomes 1-2 (Fin)

God's CVS Vol. 1-2 (End)

神明便利商店 1+2 (完)

Avant d'obtenir sa place parmi les dieux, un disciple doit d'abord apprendre à servir les mortels. Il a reçu pour instruction d'ouvrir un magasin de proximité et doit fidéliser 100 000 croyants pour atteindre son objectif céleste.

Before he can become a real god, a disciple of the goddess Mazu must first learn how to serve. He opened a convenience store in the mortal world, as instructed by his predecessors, and now he must reach 100,000 followers to achieve his goal.



RIGHTS SOLD: RUSSIAN

HSIEH TUNG-LIN
MIRROR FICTION
11 X 17CM / 400 PAGES / 2023



HSIEH TUNG-LIN

MIRROR FICTION
14.8 X 21CM / 304 PAGES / 2024

MAFIA HUMOR

Un voyou repenté en libraire Rogue Bookstore

流氓書店

HUNG Tai Ho, un voyou, se présente à une librairie pour réclamer le paiement d'une dette. Mais le propriétaire a déjà mis les voiles. Le gérant, LAU Ching Man, ne peut sortir qu'un minuscule chiffre d'affaires. Hung décide de lui venir en aide en travaillant à la librairie, dans le but d'écouler le stock de livres en trois mois. Cet emploi est pour lui une opportunité de changer de vie.

Former gangster Hung Tai Ho arrives at a bookstore to collect a debt, but the owner is already on the run. The store manager, Lau Ching Man, can only show him the store's pitiful sales numbers to prove that there's no way the business could pay back its debts. This debt collection job is Tai Ho's chance to turn his life around, but company policy forbids him from using violent means to collect the money. So he decides to help run the bookstore himself. If he can help Ching Man sell the store's stock in three months, he'll have successfully finished his job.

HUMOR TAIWANESE MONSTERS

Yōkai Café Monsters Only Café

妖怪五星好評

Cette comédie est basée sur des légendes taïwanaises de yōkai. YIN Jiu Zhen, jeune maître issu d'un grand consortium du monde des yōkai, s'enfuit du foyer familial parce qu'il refuse un mariage arrangé par ses parents. Il fait la rencontre de YANG Shi Qi, serveuse humaine qui a été licenciée et se trouvant à court d'argent. Tous deux décident de s'associer pour tenir un café. Ils se démènent pour collecter des ingrédients et préparer de "délicieux" cafés afin de satisfaire toutes sortes de monstres difficiles et d'obtenir d'eux des avis cinq étoiles.

This is a comedy about Taiwan's yokai (monster) legends. The story is about Yin Jiu Zhen, the heir of a major yokai business group who cuts off his family after he rejects a marriage arranged by his parents. He runs into human barista Yang Shi Qi, who is newly laid off and in need of money. They decide to open a café together, and thus begins a series of wild adventures to collect ingredients so they could brew the best coffee that satisfies even the pickiest yokai, all in pursuit of a five-star review.



HSIEH TUNG-LIN

GMANIA GROUP
14.8 X 21CM / 216 PAGES / 2024

ANCIENT BACKGROUND



SELENA LIN

SHARP POINT PRESS /
CITE PUBLISHING LIMITED
12.5 X 18CM / 176 PAGES / 2023

JIANG SHAN en peinture à l'encre

JIANG SHAN in Ink Painting

點墨山河

Une princesse de la dynastie précédente et un prince de la nouvelle ère: l'amour pourra-t-il exister entre les deux?

Après la fin de l'ère précédente, la princesse a été cachée à l'intérieur du palais. Elle est talentueuse dans de nombreux domaines, y compris l'astronomie, la médecine, etc., où elle est même devenue amie avec le prince actuel!

C'est une histoire à propos d'une princesse dont l'identité ne peut pas être révélée...

A princess from the previous dynasty and a prince of the current era: Could there be any possibility of love between them?

When the previous dynasty fell, the palace staff took in an infant princess and raised her in the palace as an ordinary girl. As she grew up, she developed talents in astronomy, medicine, and many other things, even becoming a friend of the current prince!

BL

Monsieur, rendez-moi mon petit ami!

Teacher! Give Me Back My Boyfriend

老師，男友還給我！

Un amour pur face au tabou d'une relation prof-élève, la nouvelle série d'illustrations Boy's Love est née! Jia Jiu, un jeune homme qui n'avait jamais osé sortir de son placard, a finalement trouvé le courage d'utiliser une application de rencontres. Contre toute attente, le premier baiser du premier rendez-vous a failli échouer. Et la cible s'est avérée être le professeur suppléant de sa classe! Des sentiments ambigus se développent dans ce couple formé par un enseignant et son élève, pas très innocents. Un ami d'enfance qui sentait que quelque chose n'allait pas s'est empressé d'intervenir: Monsieur, rendez-moi mon petit ami!

Childhood friends vs. Student-teacher taboo: A new take on BL with a fresh illustration style is born! Closeted young Jia Jiu finally musters up the courage to use a dating app. To his surprise, on his very first date he nearly gives up his first kiss and to his substitute homeroom teacher! As complicated emotions brew between this not-so-innocent pair, a childhood friend quickly realizes something is amiss: Teacher, give me back my boyfriend (in my dreams)!



2024
CCPA Best IP Awards

GAYDIO ZRONG

SHARP POINT PRESS /
CITE PUBLISHING LIMITED
14.5 X 18CM / 268 PAGES / 2023



RUAN GUANG-MIN
AVANGUARD PUBLISHING HOUSE
19 X 26CM / 208 PAGES / 2023

HISTORY LITERATURE COLONIALISM

La balance romaine The Steelyard

一桿秤仔

Pendant la période coloniale, l'Empire du Japon dirigeait Taïwan d'une main de fer. Cette bande dessinée est adaptée de la nouvelle Une balance, l'œuvre la plus connue de LOA Ho, le père de la littérature taïwanaise moderne. Elle raconte l'histoire d'un vendeur de légumes qui perd l'envie de vivre, suite à l'abus de pouvoir d'un policier japonais corrompu. Le personnage principal finit par tuer le policier, avant de se suicider.

L'histoire originale a été achevée le 4 décembre 1925. Elle a été adaptée en bande dessinée par RUAN Guang Min en 2022.

During the Japanese colonial period, the Empire of Japan ruled Taiwan with an iron fist. This comic is adapted from the short story The Steelyard, the best-known work of Loa Ho, the father of modern Taiwanese literature. It tells the story of a vegetable vendor that loses all hope of a good life due to the abuse of power by a corrupt Japanese policeman. The main character eventually kills the policeman, then himself.

The original story was completed on December 4, 1925. It was adapted into comic form by Ruan Guang Min in 2022.

HISTORY LITERATURE COLONIALISM

Une petite ville plantée de papayers A Town with Papaya Trees

植有木瓜樹的小鎮 (漫畫版)

La nouvelle classique *Une petite ville plantée de papayers*, de l'auteur taïwanais LONG Ying Zong, se déroule pendant la période coloniale japonaise. Elle dépeint le désespoir de la jeunesse, son sentiment d'impuissance sous le système colonial japonais, très proche de ce que la jeunesse ressent sous le gouvernement actuel de la République de Chine.

The classic short story *A Town with Papaya Trees* was written by Taiwanese author Long Ying Zong. Set during the Japanese colonial period, the story depicts the despair of the era's youth and the sense of powerlessness under the Japanese colonial system. Its themes resonate even under the Republic of China system today, as young people are increasingly "lying flat" with little hope for the future.



RUAN GUANG-MIN
AVANGUARD PUBLISHING HOUSE
19 X 26CM / 160 PAGES / 2024



**CHANG CHEN-YU,
KUO CHE-YU,
CHUANG YUEH-SHEN,
A-HSIANG**

AVANGUARD PUBLISHING HOUSE
17 X 23CM / 128 PAGES / 2024

TAIWAN HISTORY

1947, un homme revenu de loin 1947, The Man Returning from Afar

尋找陳管地：1947 遠方歸來的人

Cet ouvrage raconte la vie légendaire du médecin guérillero Tân Chhoàn-tē. Taïwan manque d'histoires adaptées qui décrivent des événements réels impliquant des Taïwanais pendant la Seconde Guerre mondiale, en particulier celles concernant les soldats taïwanais servant dans l'armée japonaise et l'incident du 28 février.

This work tells the story of the legendary life of guerrilla doctor Tân Chhoàn-tē. It was created to fill the gap in stories adapted from Taiwanese experiences in World War II, particularly those about Taiwanese soldiers serving in the Japanese army and their experiences in the post-war 228 Incident.

TAIWAN HISTORY

Chroniques des grands animaux: L'histoire des grands chiens Big Animal Chronicles: The Big Dogs Story

大犬呢？還剩多少

L'histoire commence lorsque les animaux du monde entier sont exposés à des radiations excessives et deviennent soudainement plus grands, y compris les chats et les chiens de la ville. Les gens se divisent en deux groupes: ceux qui veulent protéger les chats et les chiens géants et ceux qui veulent les exterminer. Cette division entraîne des bouleversements sociaux et des conflits, obligeant de nombreux animaux, qui étaient autrefois des animaux de compagnie, à quitter leurs maîtres. Ils entreprennent un voyage difficile pour commencer une nouvelle vie.

This story begins when animals around the world, including cats and dogs in cities, are exposed to excessive radiation and suddenly grow larger. Two groups of humans form: those who want to protect the giant cats and dogs and those who want to exterminate them. This division leads to social upheaval and conflict, forcing many animals that were once pets to leave their owners. They embark on a difficult journey to find new homes and rebuild their lives.



AAA-BAO
SELF PUBLISHING
17 X 23CM / 128 PAGES / 2024



BL

16647

16647

16647

Dans l'univers des jeux vidéo, 647 est un maître tutoyant les sommets, mais dans la vraie vie, c'est un lycéen déprimé qui a perdu toute raison de vivre.

Derrière les apparences d'une femme délicate, 16 se considère comme un prédateur intelligent dans le monde réel. Derrière son écran, il cherche sa prochaine proie...

In the videogame world, 647 is one of the greatest top-level players, but in real life, he's a despondent high school student who constantly wonders what he's living for.

In the game he meets 16, who plays a kind and gentle female character. In real life, 16 thinks of himself as a clever beast, searching for his next intriguing prey...

KAWA

STAR EAST PRESS
13 X 19CM / 288 PAGES / 2025

THRILLER

ROMANCE

FANTASY

Si seulement on ne s'était jamais rencontrés

Do Not Wake Up

要是未曾相遇就好了

Jun Xian est un jeune et beau maître de conférences.

Un beau jour, il fait la rencontre d'une belle jeune femme pour qui il a le coup de foudre. Il pense qu'elle est l'amour de sa vie, mais certains de ses comportements lui semblent suspects.

Au même moment, il est impliqué dans une série de troublantes affaires de meurtre...

Jun Xian is a young and handsome associate professor.

One day, He meets a beautiful young woman and falls in love at first sight. He believes he's found love of his life, but some of her behavior seems suspicious.

Meanwhile, he finds himself embroiled in a series of twisted murders...



MLIZARD

STAR EAST PRESS
13 X 19CM / 192 PAGES / 2024

SLICE OF LIFE GENDER



Trois femmes anti-mariage

Three Unmarried Women

三個不結婚的女人

Trois sœurs aux personnalités et aux idées diamétralement opposées - l'aînée est une policière pragmatique, la cadette une influenceuse beauté à la langue acérée, la benjamine étudiante en théâtre et fan de BL - ont pour seul point commun de ne pas vouloir se marier. À travers leurs échanges quotidiens, les trois sœurs reflètent l'idée que les femmes modernes ne veulent plus se marier et qu'il est tout à fait louable, en tant que femme, de vouloir poursuivre ses propres objectifs.

They are three sisters with very different personalities and ideas: the eldest sister is a pragmatic cop, the middle sister is a makeup influencer with an acerbic attitude, and the youngest sister is a shut-in BL fangirl studying theater. But they have one thing in common: marriage is not on their plates. Through the daily lives of these three sisters filled with humor and fun, the story shows that modern women don't need a reason for not wanting to get married, and that pursuing your own goals in life can be a rewarding existence in itself.

CROSS MEDIA: FILM,
MERCHANDISE, MUSICAL

RISHIAZAO

GMANIA GROUP / FACES PUBLISHING LTD.
12.5 X 18CM / 176 PAGES / 2022

ADVENTURE FANTASY SCI-FI

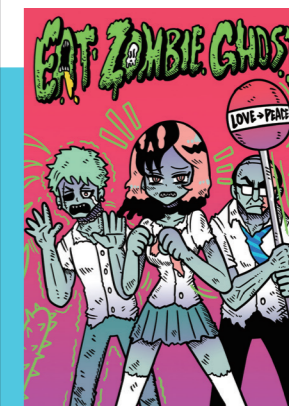
Bouffeur de zombies

Eat Zombie Ghost

食屍鬼

Lami, la plus belle fille du lycée courtisée par tous ses camarades, a été transformée en zombie du jour au lendemain! Après une série d'événements vertigineux, elle se retrouve prise dans une guerre entre les goules qui chassent les zombies et Lost Squad qui se bat pour les défendre. Même dans ces circonstances chaotiques, Lami reste persuadée que son charme pourra sauver le monde!

In the blink of an eye, the most popular girl in school is turned into a zombie. After a dizzying chain of events, she becomes caught up in a war between the ghouls hunting for zombies and the Legion of the Lost fighting to defend them. She's found herself in a pretty messed-up situation, but Rummy is confident that her allure will save the world!



YELLOW BOOK

GMANIA GROUP
WEBTOON
2022



COMIC:
RANDA,
KUROSAWA HITOE
 ORIGINAL STORY:
YUKIMORI CHENG
 GMANIA GROUP
 WEBTOON
 2024

BL DAILY LIFE OFFICE ROMANCE

Secret d'une live streameuse The Secret of the Streamer

偽娘直播中

Le protagoniste est un employé de bureau ordinaire le jour, mais à la nuit tombée, il se transforme en live streameuse ultra populaire, jouissant ainsi d'une double vie. Un jour, il découvre que le plus grand donateur de son personnage féminin de streaming n'est autre que son patron. Il compte bien tirer parti de l'affection que ce dernier porte à son personnage de streameuse pour l'amadouer et le transformer en un patron plus amical.

The protagonist is an ordinary office worker by day, but at night he transforms into a popular female livestreamer. He enjoys his double life, with his only worry being his overly strict supervisor. One day, the protagonist accidentally discovers that his boss is actually a top fan of his female livestream persona, making huge donations. The protagonist hopes to gradually transform his boss into a kinder supervisor by leveraging the his fondness for his livestreamer identity...

HORROR THRILLER SUPERNATURAL

Talking Story - qui espionne? Talking Story-Who's Peeking?

偷聽史多利—誰在偷看？

Cette BD livre une adaptation de dix histoires de fantômes tirées du célèbre podcast taïwanais "Talking story - Who's peeking", mêlant suspense, horreur et éléments surnaturels tout en présentant des légendes urbaines et des histoires de fantômes. Un homme tenant un parapluie noir sous une pluie battante, une marionnette cachée dans l'armoire d'un dortoir, et l'obsession de se marier dans cette vie bien qu'étant déjà marié parce que le destin en avait décidé autrement dans une vie antérieure... préparez-vous à être effrayés par ces histoires de fantômes particulières à Taïwan!

The comic adapts ten ghost stories from the famous Taiwanese podcast "Talking story - Who's peeking," which features urban legends and ghost stories that blend suspense, horror, and supernatural elements. The stories include a man holding a black umbrella in the heavy rain, a puppet hidden between the wardrobe panels in a dormitory, and an obsession to marry a person that got away in a past life even if the person is already married in this life... and so on. Get ready to be scared sleepless by Taiwan's unique ghost stories!



YEU
 GMANIA GROUP
 WEBTOON
 2022



RAY-COON
 GMANIA GROUP
 WEBTOON
 2023

TIME TRAVEL LOVE SUSPENSE

La transmigration pour une bonne fin Happy Ending Transmigration

Happy Ending 留到穿越之後

Une écrivaine est connue pour les fins tragiques qu'elle donne toujours aux personnages de ses romans d'amour. Un jour, alors qu'elle regarde avec plaisir ses lecteurs s'effondrer parce qu'elle a une fois de plus fait mourir ses protagonistes, elle reçoit une lettre de menaces. Si elle ne réécrit pas la fin de son roman pour qu'elle soit heureuse, elle connaîtra le même sort que ses personnages. L'écrivaine, d'abord indifférente, se réveille le lendemain pour se retrouver transportée dans l'univers de son propre roman!

A writer is known for always giving tragic endings to the heroes and heroines of her romance novels. One day, as she happily watches her readers melt down because she has once again killed off her main characters, she receives a threatening letter. The letter warns that if she doesn't rewrite the ending to a happy one, she will meet the same fate as her characters. The writer is initially unconcerned, yet she wakes up the next day to find herself transmigrated into the world of her own novel!

IP ADVENTURE

L'aventure de Bugcat World The Adventure of Bugcat World

貓蟲世界大冒險

"Bugcat World" suit Capoo et ses amis dans une aventure à travers six îles uniques, alors qu'ils cherchent à découvrir le mystère de la viande divine qui a disparu lorsque leur monde est né.

"Bugcat World" follows Capoo and his friends on an adventure across six unique islands, as they seek to uncover the mystery of the divine meat that vanished when their world was born.



YARA
 CARTERISLAND CO., LTD.
 18.8 X 26CM / 213 PAGES / 2024



RIGHT SOLD: JAPANESE

COMIC:
LAU KWONG-SHING
 ORIGINAL STORY:
FRÉDÉRIC DEBOMY
 SLOWORK PUBLISHING LTD.
 18.2 X 25.7CM / 112 PAGES / 2023

MYANMAR DEMOCRACY MILITARY COUP

Myanmar: La dernière résistance

Myanmar: The Last Stand

緬甸，最後一搏

Ce livre dépeint la lutte de la Birmanie pour la démocratie à travers une série de bandes dessinées de fiction et de non-fiction, avec des illustrations de personnages puissants et dynamiques par les délicats dessins au crayon de LAU Kwong Shing. L'objectif du livre est de franchir les frontières et de sensibiliser à la lutte pour la démocratie et les droits de l'homme au Myanmar.

The book portrays Burma's struggle for democracy through a series of non-fiction and fiction comics, with powerful and dynamic character illustrations by Lau's finely crafted pencil drawings. The book aims to raise awareness across borders of the struggle for democracy and human rights in Myanmar.

HISTORY DOCUMENTARY AI

Chroniques d'une dérive

The Drifting Chronicles

案渡卷河

Dans un récit où l'histoire et l'espace virtuel coexistent, les protagonistes s'embarquent pour un voyage le long de la rivière Tamsui, sur une période de 400 ans, allant de 1582 à 1983.

À l'aide d'archives, Xiao Lu et A He, son assistant IA à l'apparence changeante, reconstituent cinq événements historiques s'étant produits sur les rives du fleuve.

In a narrative that blends history with virtual reality, the main characters undertake a 400-year journey of the mind across the Tamsui River watershed.

Xiao Lu and his AI assistant A He, who constantly shifts his form, travel across time to witness the rich scenes that play out along the Tamsui River from 1582 to 1983. Through historical documents and archives, they reconstruct five historical events that took place on the river's shores.



ZHOU JIAN XIN
 SLOWORK PUBLISHING LTD.
 17 X 23CM / 208 PAGES / 2024



KIYA CHANG
 GAEA BOOKS CO., LTD.
 14.8 X 21CM / 212 PAGES / 2024

TAIWANESE CULTURE FRIENDSHIP HISTORY

GEI SHU DOU, magasin de dessert et d'antiquité fermé temporairement

GEI SHU DOU's Sweet & Antique Vacation

鯨舟堂休業中

Invité à venir s'installer à Tainan par son ami LI Kun Yu, Kevin ZHOU commence une nouvelle vie. Ensemble, ils ouvrent GEI SHU DOU, un magasin de desserts et d'antiquités.

Cependant, suite à une critique négative et à la longue absence de Kun Yu, le magasin a fermé ses portes pour une durée indéterminée.

À son retour, Kun Yu aide Kevin à redécouvrir Tainan et sa passion pour les desserts.

At his friend Li Kun Yu's invitation, Kevin Zhou moves to Tainan looking for a new start. They open GEI SHU DOU, a dessert shop and antique store.

But Kun Yu eventually leaves the country on a long work trip, and Kevin is disheartened by a negative online review. He decides to close the shop after just one year.

Upon returning, Kun Yu tries to help Kevin rediscover Tainan and his passion for desserts.

WARMTH INSPIRATIONAL FAMILY

Les liens du sang

Have I Found You?

Have I Found You? 與你的血緣

LIU Yi Xia, travailleuse acharnée et atteinte de leucémie aiguë, fait face à la chimiothérapie et se réconcilie avec sa sœur.

Un donneur anonyme de moelle osseuse lui apportera-t-il l'espoir d'une nouvelle vie ou celle d'une souffrance prolongée?

Yi Xia se demande si elle saura trouver la paix intérieure au milieu de sa profonde solitude...

Workaholic Liu Yi Xia falls ill with acute leukemia. She now faces chemotherapy and reconciling with her sister, whom she has complicated feelings for.

An anonymous bone marrow donor offers hope, but a transplant may only prolong her suffering.

Amidst this, she questions if she can find peace in her loneliness...



RIGHTS SOLD: FRENCH, RUSSIAN

COMIC:
MONDAY RECOVER
 ORIGINAL STORY:
WU XIAO-LE
 GAEA BOOKS CO., LTD.
 14.8 X 21CM / 122 PAGES / 2023

TAISHO ERA

TAIWAN PLANTS

SPECIMENS



Carnets d'un collectionneur de plantes Tomes 1-4

Plant collectors' Notebook Vol.1-4

採集人的野帳 1-4

En 1924, dans le Taïwan de l'Ère Taishō, l'âge d'or de la découverte des plantes indigènes, le jeune maître d'une herboristerie se retrouve à travailler pour un herbarium.

Il y rencontre un assistant de recherche botanique méticuleux et une agile villageoise. Ensemble, ils collectent, identifient et documentent les plantes.

Le processus requiert dévouement et enthousiasme de la part de toute une équipe de cueilleurs et de chercheurs passionnés.

In 1924 Taisho-era Taiwan, the golden age of discovering native plants, the young master of an apothecary unexpectedly finds himself working at an herbarium to pay off a debt.

There, he meets a meticulous botanical research assistant and a physically agile village girl. Together, they collect, identify, and document plants.

Every plant specimen they create is imbued with the passion and the dreams of the collectors and researchers...

EJAN

GAEA BOOKS CO., LTD.

14.8 X 21CM / 1064 PAGES / 2023

HISTORICA

YOUTH

SCHOOL LIFE

Pousse de banane Tomes 1-2

The Banana Sprout Vol. 1-2

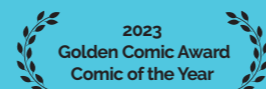
芭蕉的芽 1-2

Dans les années 1930, un étudiant répondant au nom de YEH Hsing Chiao, emménage dans le dortoir de l'unique établissement d'enseignement supérieur de Taïwan, qui se targue d'un style académique libre et autonome. Pour répondre aux attentes de sa famille, il quitte le foyer pour poursuivre ses études, avec l'ambition de devenir médecin.

Son camarade de chambre, Nanjou Untaro, a acquis une réputation de fauteur de troubles au sein de l'école. Passionné de lecture, c'est un débauché qui risque l'exclusion en raison de ses trop nombreuses absences. Dans le berceau de la liberté et de la connaissance, les deux hommes, pleins de confusion et d'aspirations juvéniles, décident d'unir leurs forces pour lancer leur propre magazine.

In the 1930s, a student by the name of Yeh Hsing Chiao moved into the dormitory of Taiwan's sole institution of higher education, which prided itself on its free and autonomous academic style. To meet his family's expectations, he left home to pursue his studies with the ambition of becoming a doctor.

His roommate, Nanjou Untaro, had earned a reputation as a troublemaker within the school. A passionate reader, he was also a hedonist at risk of expulsion due to his excessive absences. In this cradle of freedom and knowledge, the two young men, full of confusion and youthful aspirations, decided to join forces and launch their own magazine.



ZUO HSUAN

GAEA BOOKS CO., LTD.

14.8 X 21CM / 376 PAGES / 2024

SOCIAL OBSERVATION

DOCUMENTARY

INTERVIEW REPORT



The Reporter - Dossier 003

The Reporter file - Case No. 003

報導者事件簿 003：無體溫關係

Dans la société d'aujourd'hui, les relations intimes sont en pleine mutation et les jeunes connaissent un isolement et une anxiété sans précédent. Malgré cela, le besoin de compagnie demeure.

Le média à but non lucratif *The Reporter* explore des phénomènes tels que la location de partenaires, les cafés câlins, les applications de rencontres et les poupées en silicone.

Ces formes émergentes d'intimité reflètent la quête moderne de confort et de connexion dans un monde qui bouge.

In today's society, the nature of intimate relationships is changing rapidly. Young people are experiencing unprecedented isolation and anxiety. Despite this, the need for companionship remains constant.

The nonprofit media outlet *The Reporter* explores phenomena like rental partners, cuddle cafes, dating apps, photo ops with pornography actresses, and silicone dolls.

These emerging forms of intimacy reflect the modern quest for comfort and connection in a changing world.

THE REPORTER, HUIHUI

GAEA BOOKS CO., LTD.

18 X 24CM / 102 PAGES / 2024

MYSTERY

FORENSIC

SOCIAL ISSUES

La vérité sous la neige

Tomes 1-2

The Truth Beneath the Snow

Vol. 1-2

雪下的真相 1-2

Dans le Taïwan de 1970, afin d'enquêter sur la disparition de son frère, une sœur jumelle se déguise en homme pour usurper l'identité de médecin légiste de son frère et rejoindre l'équipe chargée de l'affaire...

In 1970, a woman disguises herself as her missing twin brother, taking his place as a forensic doctor in criminal investigations, trying to find out what happened to him. This is one of her cases...



CHIEN CHIA-CHENG

GAEA BOOKS CO., LTD.

14.8 X 21CM / 350 PAGES / 2024



COMIC:
WU YU-SHI,
MONDAY RECOVER, RIMUI,
TSENG YAO-CHING,
YANG CHI-CHENG
ORIGINAL STORY:
JUMPBOYS
FILMS, CO., LTD.
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 178 PAGES / 2024

FIRSTLOVE YOUTH ROMANCE

18x2 Quand les cœurs palpitent pour la première fois

18x2 When Hearts First Stirred

青春 18X2：重返最初的悸動

Une anthologie réalisée par cinq bédéistes taiwanais, capturant l'essence du premier amour, de ces moments fugaces et du courage nécessaire à la déclaration.

Ces histoires évoquent la beauté douce-amère de la jeunesse, revenant sur ces souvenirs inoubliables que sont les premiers amours, et sur les tendres regrets de l'adolescence.

A manga anthology by five renowned Taiwanese artists, capturing the essence of first love, fleeting moments, and the courage needed for a love confession.

These stories evoke the bittersweet beauty of youth, recalling the unforgettable romance and tender regrets of adolescence.

FAMILY GROWTH WARMTH

Mémé et ses fantômes - La série BD Tome 1: l'album de fin d'année de Dou Dou

Grandma and Her Ghosts Comics Series 1: DOU DOU's Graduation Yearbook

魔法阿媽漫畫 1：豆豆的畢業紀念冊

Le célèbre film d'animation taiwanais *Grandma and Her Ghosts* continue son chemin alors que la vie de Dou Dou s'apprête à devenir chaotique avec l'arrivée d'une petite sœur. Plongez au milieu des bouleversements familiaux et des charmes de protection de sa grand-mère, et retrouvez la chaleur du film dans ce charmant manga.

Rejoignez Dou Dou dans les hauts et les bas de la vie scolaire des années 90 à Taïwan!

A classic Taiwanese animated film continues as Dou Dou's life becomes chaotic with his new baby sister on the way.

Amidst changes in his family and his grandma's ever-present safety charms, relive the warmth of the movie through this charming sequel manga.

Join Dou Dou in navigating the ups and downs of 90s school life in Taiwan!



CROSS MEDIA: ANIMATION

COMIC:
LO NING
ORIGINAL STORY:
RICE FILM
INTERNATIONAL CO., LTD.
DYNA BOOKS CO., LTD.
16.7 X 21.7CM / 174 PAGES / 2024



SPIRITUAL HISTORY REALISTIC

Soif de l'or sur l'Île Verte

Golden Dream on Green Island

綠島金夢

La légende raconte qu'un criminel aurait caché, il y plus de vingt ans, une montagne d'or dans une grotte de l'Île Verte.

Pour échapper à leur passé, un fugitif et un groupe de marginaux partent à la recherche du trésor mais ne trouvent que des tas d'os et un mystérieux gardien.

Quels secrets la grotte renferme-t-elle?

Legend has it that a notorious criminal hid a mountain of gold in Green Island's coastal caves over twenty years ago.

Trying to escape their pasts, a fugitive and a group of misfits seek this fortune, but find only piles of bones and a mysterious guardian spirit.

What secrets does the cave conceal?

COMIC:
MICHAEL SHAU
ORIGINAL STORY:
CHEN YU-FENG
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 314 PAGES / 2024

FANTASY SPIRITUAL HEALING ROMANCE

Le jardinier des vers Tome 1

The Gardener of Verses Vol.1

籤的朗誦者上

QIN Zi Yin a toujours caché ses émotions derrière un faux sourire. Dans un rêve étrange, elle rencontre un jardinier qui se lamente devant un jardin qui se meurt.

Avec son aide et celle de bâtons de divination révélant ses véritables émotions, elle commence à redécouvrir son passé et à guérir son cœur.

Qin Zi Yin has always hidden her emotions behind a false smile. One day in a strange dream, she meets a gardener lamenting over a decayed garden.

With his help, and the aid of fortune sticks revealing her true feelings, she begins to rediscover her past and heal her heart.



HSU TONN
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 250 PAGES / 2024

COMMUNITY THOUGHT-PROVOKING



COMIC:
GGDOG
ORIGINAL STORY:
KOU KOU
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 314 PAGES / 2024

Le hérisson: j'ai traversé un désert affectif

The Hedgehog: I've Walked Through the Love's Wilderness

刺蝟：走過愛的蠻荒

A Bin est un adolescent taciturne, mais il a bon cœur. Il va bientôt en avoir fini avec cette structure d'accueil. Bien qu'il soit encore confus quant à son avenir, il se réjouit en silence de cette nouvelle vie qui l'attend.

La disparition soudaine d'un porte-clef en forme de lapin éveille les soupçons des autres à son égard.

Car une fois qu'on nous a collé une étiquette, peu importe les efforts que l'on fait pour changer, les erreurs du passé nous collent à la peau. Comment A Bin doit-il réagir face à une école hostile et aux doutes de ses camarades?

A Bin is a quiet but sensitive teenager who is about to "graduate" from the placement center for juvenile delinquents that has been his home for years. He is uncertain about his future, but he looks forward to starting a new life. But suspicions arise when a small rabbit decoration goes missing. It seems that he could never escape the labels that society put on him. He has worked so hard to change, but his past now renders all of his hard work meaningless. What could he do in the face of a hostile school and gossiping classmates?

HORROR BL TIMETRAVEL

Serait-il l' élu? Tomes 1-2 (Fin)

Is He the One? Vol. 1-2 (End)

正孽緣 (完)

XIE Zhi Hao, policier, est hanté de manière récurrente par de mauvais rêves. Un jour, il se réveille en pleine campagne et sauve une idole populaire, Zéro, qui a failli avoir un accident. Zhi Hao devient alors son garde du corps. Puis viennent le brouillard noir qui engloutit son environnement, les fantômes qui le poursuivent, ainsi que des scènes nostalgiques. Quelque chose ne semble pas normal dans ce monde...

Police officer Xie Zhi Hao lives an ordinary life, but he is plagued by nightmares every night. One day, he wakes up in an unfamiliar world, where he accidentally saves the popular idol Zero from an accident. He then becomes Zero's bodyguard. However, he finds a black fog that devours everything around him, ghosts that follow him, and sights that bring back memories. Clearly, there is something going on with this world...



DU063*
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 356 PAGES / 2024



MICKEYMAN
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 824 PAGES / 2024

TRAVEL COMEDY DAILY

Homme au foyer à Tokyo

Tomes 1-5 (Fin)

House Husband in Tokyo

Vol. 1-5 (End)

最軟！東京人夫日記 1-5 (完)

Le quotidien de ce jeune couple est rempli d'épreuves quotidiennes et de tribulations. En visitant la plus longue rue commerçante de Tokyo, Togoshi Ginza, ils découvrent le charme de l'ère Shōwa, à la chaude lueur des lanternes. À la fin de leur séjour à Tokyo, leur amour s'approfondit, doublant leur bonheur.

A young couple faces the trials and tribulations of daily life. They visit Tokyo's longest shopping street, Togoshi Ginza, where they experience the charm of the bygone Showa era, romantic festival dates, and seasonal beauty. As their time in Tokyo ends, their love deepens and their happiness grows.

HUMOR FANTASY WORKFORCE

Mlle Humaine d'Animal Press

Ms. Human from Animal Press

動物出版社の人類小姐

Vous avez du mal à vivre en société? Bienvenue chez Animal Press! Une collègue girafe, un koala rédacteur en chef, un écureuil chargé de la planification, un chihuahua comptable... Mlle Humaine a finalement été engagée au poste de réceptionniste dans une maison d'édition animale d'un autre monde... Commande de boissons, bilan santé des employés, relecture et correction, questions urgentes des différents services à régler... Sa nouvelle vie d'employée de bureau lui réserve bien des surprises!

Not good with people? Animal Press might be just the place for you! Where your co-worker is a giraffe, your editor-in-chief is a koala, the planning head is a squirrel, and the accountant is a chihuahua...

A human girl finally lands a job, but she doesn't realize that she'll be working at the fantastical Animal Press as a counter receptionist, ordering drinks, organizing staff health checks, doing emergency proofreading, and handling urgent tasks from various departments. An inhuman office comedy is about to begin!



PETER MANN
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 202 PAGES / 2023



RIGHTS SOLD: THAI

COMIC:
PN CHEN
ORIGINAL STORY:
CSIGONO,
U.T.FORMOSANUS
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 364 PAGES / 2024

SCI-FI ADVENTURE HEARTWARMING

OPUS: le jour où l'on a trouvé la Terre Tomes 1-2

OPUS: The Day We Found Earth Vol.1-2

OPUS 地球計畫 1-2

Robots et humains sont liés par l'exploration d'un cosmos inhospitalier. L'IA Lisa pirate le système du vaisseau spatial pour aider le robot Emeth à retrouver le Docteur et à reprendre le contrôle de la capsule. L'Obers dérive vers l'étoile LISA. Emeth se porte volontaire pour réparer le télescope, mais il est confronté à une mission qui met sa vie en danger. Un miracle se produit alors qu'il lutte pour sa survie.

In the world of this story, robots and humans have bonded together to explore the uncharted cosmos. The AI Lisa hacks the spaceship's system to regain control and help the robot Emeth find the Doctor. The spaceship drifts off course toward the star LISA. Emeth volunteers to go on a dangerous spacewalk to repair the telescope but faces a life-threatening crisis. A miracle unfolds as he fights for survival.

HORROR MYSTERY THRILLER

Aremengan Tomes 1-2 (Fin)

Aremengan Vol. 1-2 (End)

永夜山 1-2 (完)

Dans la nuit noire, un monstre étrange apparaît alors qu'une équipe de sept grimpeurs pénètre dans une zone secrète, entraînant la première mort. Au fur et à mesure que les masques tombent, les membres de l'équipe s'entretuent. Des indices contradictoires soulèvent des questions sur un mystérieux huitième membre. La vérité émerge peu à peu.

In a seemingly endless night, a seven-member climbing team finds themselves in an unmapped area and encounters a bizarre monster, leading to the death of one of their members. As they are pursued by the monster, dark secrets emerge and the members turn on each other. Contradictory clues raise questions about a mysterious eighth member. The truth begins to surface.



CROSS MEDIA: FLIM&TV

COMIC:
STRIKE HUANG
ORIGINAL STORY:
SEAL HSIEH
DYNA BOOKS CO., LTD.
14.8 X 21CM / 520 PAGES / 2024

RELIGION ADVENTURE

Ecclésiastes Tomes 1-15

Ecclesiastes Vol. 1-15

艾克雷西亞 1-15



ANNIE CHEN
LOVE YOUR NEIGHBOR AS YOURSELF CULTURAL
AND CREATIVE STUDIO
14.8 X 21CM / 1920 PAGES / 2024

L'histoire des quatre jeunes suit la ligne de l'*Ecclésiaste*, livre de la Bible hébraïque et donc de l'Ancien Testament, alors qu'ils cherchent le sens de la vie et sont témoins de toutes sortes de choses au cours de leurs aventures. L'*Ecclésiaste* est connu pour son fort pessimisme, dépeignant l'impermanence de la vie et sa nature fugace. Cependant, au milieu de ce vide, les êtres humains, aussi petits qu'ils soient, peuvent trouver le bonheur s'ils parviennent à regarder au-delà de leurs vaines quêtes, à accepter la bénédiction de l'instant présent et à chérir leurs amis et leur famille.

This comic is about four young people who pursue the meaning of life and experience the many facets of humanity. The theme of the *Book of Ecclesiastes* reverberates throughout the comic: although it is pessimistic in depicting life as empty and void of meaning, humans can still find happiness in seeing through the meaningless of their pursuits, reveling in the blessings they receive every day, and treasuring their family and friends.

ADVENTURE POLITICS

Toby King Tome 1: Sous le même soleil

Toby King Vol. 1: We Share the Same Sun

托比王 1 : We share the same Sun

Cette bande dessinée révolutionnaire mêle des fables animalières classiques à un monde dystopique, créant ainsi un récit unique et captivant. L'histoire suit Toby, un chat détective orange, alors qu'il enquête sur la disparition mystérieuse du Duc Lièvre. Il se retrouve mêlé à une conspiration qui menace de renverser le royaume tout entier.

A groundbreaking comic that blends classic animal fables with a dystopian world, creating a unique and captivating narrative. The story follows Toby, an orange cat detective, as he investigates the mysterious disappearance of the Duke Hare, he becomes entangled in a conspiracy that threatens to overturn the entire kingdom.



NANO HERO
LOCUS PUBLISHING COMPANY
21 X 28.3CM / 112 PAGES / 2024

HOOK UP EROTIC AUTONOMY



Les 400 coups de Miss T au Japon Tomes 1-2

Miss T's Sexcapades in Japan Vol. 1-2

T子%%走 1-2

L'objectif de Miss T dans la vie est d'avoir des relations sexuelles avec des hommes séduisants! Lorsque sa colocataire mentionne en passant que les applications de rencontres au Japon présentent des hommes de qualité, Miss T décide de faire son premier voyage en sac à dos à l'étranger pour découvrir les hommes du Japon!

Avec seulement quelques réservations d'hôtel et une connaissance très sommaire des kanas, Miss T part à l'aventure. Effectivement, elle rencontre toutes sortes d'hommes - le doux et rafraîchissant Mr. A, le petit génie timide Mr. B, le jeune fou de chats Mr. C, le clubber Mr. D... Le voyage sexuel de Miss T sera-t-il à la hauteur de ses espérances?"

"Miss T's goal in life is to have sex with handsome men! When her roommate mentions offhand that dating apps in Japan serve up some quality men, Miss T decides to take her first backpacking trip abroad to discover the men of Japan!

With only a few days of hotel reservations and some cursory knowledge of kana, Miss T sets off on her adventure. Sure enough, she meets a variety of men—the gentle and refreshing Mr. A, the shy genius Mr. B, the younger catholic Mr. C, and the party boy Mr. D. Will Miss T's dream of a bed-hopping trip come true?

RIGHTS SOLD: JAPANESE
CROSS MEDIA: FILM&TV

RICE DUMPLING
LOCUS PUBLISHING COMPANY
15 x 21CM / 460 PAGES / 2023

FANTASY

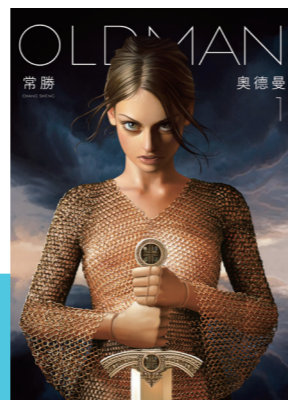
OLDMAN Tomes 1-2 (Fin)

OLDMAN Vol. 1-2 (End)

OLDMAN 奥德曼 1-2 (完)

Au début du XVIIe siècle, une jolie reine règne sur le royaume. En recueillant deux orphelins, elle prouve à ses sujets que même les petites gens peuvent hériter du trône. Les années ont passé, mais la reine n'a pas pris une ride. Un seul connaît son sombre secret: Oldman, le sorcier qu'elle a emprisonné. Un jour, il use de sa magie pour s'échapper. La reine, furieuse, lance l'Armée du Marteau à sa poursuite...

In the early 17th century, a beautiful queen rules the land. She is childless, but adopts two orphans to prove that commoners could inherit the throne. As the years pass, the queen stays youthful. Only one person knows her dark secret: Oldman, a sorcerer she imprisoned. One day, he escapes using magic, prompting the furious queen to send the "Hammer Army" after him...



2013
International MANGA
Awards Bronze Award

RIGHTS SOLD:
FRENCH, JAPANESE,
KOREAN, ENGLISH, TURKISH

CHANG SHENG
DALA PUBLISHING COMPANY
16.5 X 23CM / 700 PAGES / 2023



2011
Taiwan Golden Comic
Awards Best teenager
Comic & Comic of the Year

RIGHTS SOLD: FRENCH, ENGLISH, JAPANESE

CHANG SHENG
DALA PUBLISHING COMPANY
16.5 X 23CM / 1920 PAGES / 2024

SCI-FI ADVENTURE

BABY. Tomes 1-3 (Fin)

BABY. Vol. 1-3 (End)

BABY. 1-3 (完)

Un monde de science-fiction post-apocalyptique avec des combats intenses sans fin S'il y avait un Dieu, il a certainement abandonné cet endroit... 1er décembre 2043... le "Jour du Jugement" arrive. Des formes de vie mystérieuses et inconnues, appelées BABY, parasitent les corps humains, les transformant en de monstrueux hybrides de machines et d'humains, provoquant des carnages généralisés et poussant l'humanité au bord de l'extinction.

A Post-Apocalyptic Sci-Fi World with Non-stop Intense Battles "If there were a God, surely He has abandoned this place..." December 1st, 2043... "Doomsday" arrives. Mysterious and unknown life-forms known as BABY parasitize human bodies transforming them into monstrous machine-human hybrids, leading to widespread carnage and pushing humanity to the brink of extinction.

EROTIC SEX

Sexland adventures: collection de courtes BD par Lucas

Sexland Adventures: Lucas Short Stories Collection

性星冒險記：盧卡斯情色漫畫精選

Cette bande dessinée présente neuf histoires courtes, chacune avec une narration semi-autobiographique. De son parcours de bédéiste à ses observations de Taiwan à travers son regard de sud-américain, l'artiste Lucas Paixão dépeint de manière vivante les désirs des deux sexes dans un style coloré et dynamique.

This comic book features nine short stories, each with a semi-autobiographical narrative. From his journey as a comic artist to his observations of Taiwan from a South American perspective, artist Lucas Paixão vividly portrays the desires of both sexes in a colorful and dynamic style.



2024
Golden Comic Awards
Comic of the Year

LUCAS PAIXÃO
DALA PUBLISHING COMPANY
13 X 19CM / 432 PAGES / 2024

CINEMA HISTORY

Héros d'ici: le cinéma taïwanais de la nouvelle vague

Tomes 1-3 (Fin)

Local Heroes: Taiwan New Wave Cinema Vol. 1-3 (End)

潮流群像 1-3：那些做電影的人（完）

Ce récit intime de la naissance de la nouvelle vague taïwanaise a été adapté sous forme de roman graphique par Sean CHUANG, un auteur de bandes dessinées et cinéaste qui a travaillé directement avec de nombreux grands réalisateurs du cinéma taïwanais. Son travail restitue l'atmosphère politique et sociale de Taïwan dans les années 1980, ainsi que l'esprit et les aspirations des cinéastes emblématiques de l'époque. Cette œuvre n'est pas qu'une simple bande dessinée documentaire, c'est une histoire inspirante du triomphe de l'idéalisme sur l'idéologie, de l'authenticité sur la propagande, et de la liberté artistique sur la censure.

This up-close-and-personal account of the birth of the Taiwan New Wave was adapted to graphic novel form by Sean Chuang, a comic book artist/filmmaker who has worked directly with many of the great directors of Taiwan cinema. His work captures the political and social atmosphere of 1980s Taiwan, as well as the spirit and aspirations of the seminal movie makers of the era. *Local Heroes: Taiwan New Wave Cinema* is more than a docu-comic – it is an inspiring tale of the triumph of idealism over ideology, authenticity over propaganda, and artistic freedom over censorship.



SEAN CHUANG
DALA PUBLISHING COMPANY
17.6 X 24CM / 612 PAGES / 2024



URBAN LOVE

Somnolences

For the Time Being

暫時先這樣

Voici les récits de femmes et de leur quotidien dans la métropole de Taipei: elles font la navette entre leur domicile et leur lieu de travail, prennent plaisir à se mijoter de bons petits plats et se promènent dans les rues historiques avec leurs bonnes copines. Des conversations ordinaires et faciles à comprendre, qui illustrent le sentiment d'aliénation et la réflexion sur soi d'une jeune citadine moderne.

These are the tales of women making lives for themselves in the big city: commuting to office jobs, enjoying cooking for one, and wandering down historic streets with old friends. In the city, everyone plays the starring role in their own stories, and our author depicts those ordinary yet meaningful scenes of everyday life, spinning an intriguing tapestry of Taipei.



RIGHTS SOLD: SIMPLIFIED CHINESE, VIETNAMESE, FRENCH

CHEN PEI-HSIU
DALA PUBLISHING COMPANY
18.5 X 26CM / 160 PAGES / 2024



CO-CREATION ADVENTURE

MANGALAND

MANGALAND

漫畫之國

La toute première BD collaborative dans le monde du manga. Le concept est celui des *Aventures d'Alice au pays des merveilles*, à la différence près qu'Alice n'entre pas dans son propre pays des merveilles, mais dans l'esprit des auteurs de la BD. Quatre artistes aux styles très différents dépeignent leurs propres paysages de merveilles imaginaires.

An unprecedented collaboration between manga artists, working together on a single overarching story. The concept is *Alice's adventures in Wonderland*, except Alice doesn't enter her own wonderland but the minds of the authors. Four manga artists with vastly different styles depict their own imagined wonderescapes.

RIGHTS SOLD: RUSSIAN

**CHANG SHENG, ZEI,
PETER MANN, PATH**
DALA PUBLISHING COMPANY
16.5 X 23CM / 320 PAGES / 2024

FANTASY MYSTERY

Enquêtes obscures Tomes 1-2

Arcane Investigations Vol. 1-2

大魔法搜查線 RESET 1-2

"C'est terrifiant ! Je ne veux pas enquêter sur une affaire de meurtres en série!"

Une aristo qui ne pense qu'à se la couler douce est contrainte de jouer les détectives!

Yadinis accepte un poste de flic dans une petite ville, mais se retrouve vite débordée. Et pour ne rien arranger, un meurtrier vient de s'échapper de prison!

"This is terrifying! I don't want to investigate a serial killer!"

A pampered noble lady who just wants to be lazy is forced to become a detective!

Yadinis arrives in a small town to serve as a police officer, only to find herself overwhelmed with her responsibilities. To make matters worse, a murderer has escaped from prison!



COMIC:
LIN JAY
ORIGINAL STORY:
CHAN HO-KEI
APEX PRESS
14.8 X 21CM / 504 PAGES / 2024



BOY'S LOVE

Day off Seasons 1-2

Day Off S1-S2

Day Off S1-S2

Le chef du service de la planification (difficile sur la nourriture) et son charmant subordonné (un Gémeau, vous voyez le tableau) sont en couple! Leur romance quotidienne au bureau, tantôt douce, tantôt légèrement aigre, vous accompagnera tout au long de vos journées de labeur.

The planning director is picky with his food sometimes. His adorable subordinate is a Gemini, and you know what that means. Now they're dating! This everyday office relationship is sometimes sweet and sometimes a little bitter. It's the perfect companion for your office life.



RIGHTS SOLD: JAPANESE, KOREAN, THAI, VIETNAMESE, ENGLISH, GERMAN, RUSSIAN, PORTUGUESE, FRENCH, UKRAINIAN

DAILYGREENS
RUSUBAN STUDIO
12.8 X 18.2 CM / 784 PAGES / 2021-2024

Exposants

Exhibitors



Chinese Animation & Comic Publishers Association



中華動漫出版同業協進會

www.ccpa.org.tw

Contact pour les droits:

Fanny Hsu fanny.syu@ccpa.org.tw +886-2-2517-0214
April Chang april@grayhawk-agency.com +886-2-2740-9227

L'Association chinoise des éditeurs d'animation et de bandes dessinées a été fondée le 26 juin 1998 par des éditeurs taiwanais de bandes dessinées, des entreprises du secteur de l'animation, des entreprises actives dans les produits dérivés et des sociétés de marketing.

The Chinese Animation and Comic Publishers Association was founded on June 26, 1998 by Taiwanese comics publishers, animation companies, peripherals manufacturers, and marketing companies.

SLICE OF LIFE HEARTWARMING

Conversations entre inconnus Conversations with Strangers

與植寒暄

Se sentant perdu dans sa carrière, YU Zhi rencontre dans un parc une jeune fille, HAN Xuan, qui l'aide à reprendre courage. Des années plus tard, ils se retrouvent, mais HAN Xuan a changé. Le destin les réunit une fois de plus et les guide sur un chemin nouveau et inattendu.

Feeling lost in his career, Yu Zhi meets a girl, Han Xuan, in a park. She helps him find his courage. Years later, they reunite, but Han Xuan has changed. Fate brings them together once more, setting their lives on a new, unexpected path.



PIEBAO

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
11.2 X 17 CM / 176 PAGES
2024



BL COMEDY HEARTWARMING

Mon cher Médicis My Dear Medici

紙上美第奇

Un étudiant en art, obsédé par les statues en plâtre et les cous parfaits, cherche désespérément un modèle au cou idéal. C'est alors qu'un passant inattendu apparaît en bas de l'atelier où il travaille comme assistant de professeur: Très vite, il s'aperçoit que sous la veste de ce garçon sans prétention se cache le cou dont il rêvait!

An art student obsessed with plaster statues and the perfect neck searches tirelessly for a model with his ideal neckline. Just then, an unexpected visitor appears downstairs at the studio where he's a teaching assistant and soon he discovers that hidden under the boy's jacket is the very neck he's been dreaming of!

YANG_SHIRO

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
12.7 X 18.2 CM / 176 PAGES
2024

FANTASY HEARTWARMING

Après la pluie After the Rainful

雨後國度

Confrontée à la perte de son emploi, à des commérages et à une rupture amoureuse, la protagoniste retourne dans sa ville natale dans l'espoir de commencer une nouvelle vie. Elle reçoit une offre d'emploi dans une mystérieuse serre. Mais à sa grande surprise, on lui annonce qu'elle a été acceptée pour le poste avant même d'avoir passé l'entretien!

Facing unemployment, gossip, and a breakup, the protagonist returns to her hometown in search of a new life. By a stroke of luck she is invited to a job interview at a mysterious greenhouse, yet before she even shows up for the interview, she receives a mystifying message that she is hired...



SILVIA'S COMIC

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
11.7 X 17.5 CM / 176 PAGES
2024



DARK HUMOR

SOCIAL REALISM

SLICEOFLIFE

Bonjour! Que diriez-vous de quelques ondes positives? Good Morning, Positive Energy!

早安您好，來點正能量嗎？

Après avoir perdu son emploi et s'être éloigné de plus en plus de son épouse et de ses enfants, notre protagoniste traverse la pire crise de la quarantaine qui soit! Extrêmement frustré après avoir été recalé à un entretien d'embauche, le protagoniste est soudain intégré à une étrange secte appelée Association Hong Guang, dont l'objectif est de promouvoir l'énergie et les ondes positives.

Losing his job, becoming distant with his kids, and growing apart from his wife: our protagonist hit 40 and now has the worst mid-life crisis ever!! Feeling extreme frustration after being rejected from a job interview, the protagonist is suddenly brought into a strange cult called "Hong Guang Association" that is all about promoting positive energy and positive vibes.



SEAL, NIGOU

EVER GLORY PUBLISHING CO., LTD
13 X 18.3 CM / 416 PAGES
2023



SCI-FI

BITTERSWEET

Le cygne numéro 9 Op. 9 The Swan

九號天鵝

L'histoire se déroule dans un monde futuriste où la technologie du clonage est totalement acceptée, permettant aux humains de cloner n'importe quelle créature vivante. Un clone humain, créé à partir des gènes d'un célèbre astronaute, et son robot d'assistance constituent le noyau émotionnel de l'histoire. Leur relation explore les thèmes de l'identité, de la raison d'être et de ce que signifie être vraiment unique. Le récit est truffé d'images et de métaphores poétiques. Celles-ci représentent le désir des personnages de s'affranchir de leur vie prédéterminée et de reconquérir leur liberté. Une œuvre profonde qui interroge sur des sujets tels que l'intelligence artificielle, l'éthique et le libre arbitre.

The story is set in a futuristic world where cloning technology has become fully mainstream, allowing humans to clone any living creature. A human clone, created from the genes of a famous astronaut, and his AI robot caretaker form the emotional core of the story. Their relationship explores themes of identity, purpose, and what it means to be truly unique. The narrative is filled with poetic imagery and metaphors. These represent the characters' desire to break free from their predetermined lives and find true freedom.

GREAMO

KADOKAWA TAIWAN CORPORATION
14.7 X 21 CM / 334 PAGES
2024

SOCIAL REALISM

Les gardiens de la montagne The Mountain Seeker

尋山人

Ji Song Ting, jeune diplômé, se bat pour trouver un but à sa vie après une série d'emplois sans lendemain. Un jour, il finit par dénicher le job parfait: garde-forestier. Au début, il n'est pas vraiment passionné par son travail. Mais au fur et à mesure qu'il travaille avec ses coéquipiers pour sauver des randonneurs, éteindre des incendies de forêt et arrêter des bûcherons illégaux, il comprend l'importance de son rôle.

Recent university graduate Ji Song Ting struggles to find his purpose in life after going through a string of short-lived jobs. He sees a posting for a forest ranger position, and becomes a rookie ranger after passing the exam. Initially he feels no passion for the job, treating it as just something new to try. But as he works with his teammates to rescue hikers, put out forest fires, and arrest illegal loggers, he learns the importance of his role.



RIGHTS SOLD: FRENCH (E-BOOK)

TSAOSU

KADOKAWA TAIWAN CORPORATION
14.7 X 21 CM / 240 PAGES
2024

COMINGOFAGE

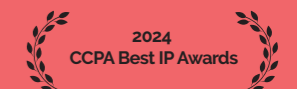
FAMILY ISSUES

La fin de l'innocence Death of Innocence

殤否

Ce récit raconte les luttes et l'évolution de trois lycéens qui traversent l'adolescence et font face à l'avenir. WANG Tzu Chien est le garçon le plus populaire de sa classe et arbore toujours un sourire amical. LU Shu Fan est réservé, mystérieux et inaccessible. LIU Hsin Tung est discret, modeste et effacé. Chacun d'entre eux porte les stigmates de différents traumatismes et doit faire face aux douleurs et aux choix inhérents au passage à l'âge adulte.

This tale is about the struggles and growth of three high school students as they go through adolescence and face the future. Wang Tzu Chien is the most popular guy in his class and always has a friendly smile on his face; Lu Shu Fan is reserved, mysterious, and unapproachable; and Liu Hsin Tung is quiet and unassuming, always fading into the background. Each of them carries different traumas and must tackle the pain and choices of growing up.



RIGHTS SOLD: JAPANESE, VIETNAMESE

GENE

KADOKAWA TAIWAN CORPORATION
14.7 X 21 CM / 232 PAGES
2022



CROSS MEDIA: FILM,
MERCHANDISE, MUSICAL

RISHIAZAO

GMANIA GROUP / FACES PUBLISHING LTD.
23 X 14,8 CM / 192 PAGES
2022

SLICE OF LIFE GENDER

Trois femmes anti-mariage Three Unmarried Women

三個不結婚的女人

Trois sœurs aux personnalités et aux idées diamétralement opposées - l'aînée est une policière pragmatique, la cadette une influenceuse beauté à la langue acérée, la benjamine étudiante en théâtre et fan de BL - ont pour seul point commun de ne pas vouloir se marier. À travers leurs échanges quotidiens, les trois sœurs reflètent l'idée que les femmes modernes ne veulent plus se marier et qu'il est tout à fait louable, en tant que femme, de vouloir poursuivre ses propres objectifs.

They are three sisters with very different personalities and ideas: the eldest sister is a pragmatic cop, the middle sister is a makeup influencer with an acerbic attitude, and the youngest sister is a shut-in BL fangirl studying theater. But they have one thing in common: marriage is not on their plates. Through the daily lives of these three sisters filled with humor and fun, the story shows that modern women don't need a reason for not wanting to get married, and that pursuing your own goals in life can be a rewarding existence in itself.

SOCIAL REALISM

Braises et pétales Embers and Petals

灰燼花園

La protagoniste est la capitaine des juges inquisiteurs dans une époque médiévale où les monstres sont omniprésents. Sa mission est de tuer ces monstres, qu'elle déteste au plus haut point. Un jour, elle est chargée de s'occuper d'un vampire, un sujet expérimental qui aurait peut-être tué son père. Cependant, au fur et à mesure qu'ils passent du temps ensemble, la protagoniste change progressivement d'avis sur le vampire. Soudain, elle découvre que la mort de son père pourrait être liée aux juges inquisiteurs! Pour découvrir la vérité, elle s'enfuit avec le vampire. Mais pourront-ils vraiment échapper aux juges inquisiteurs?

The protagonist is the captain of an Inquisitor Panel in a medieval world where monsters run rampant. She is in charge of slaying the monsters that she hates so much. One day, she is assigned to become the caretaker of a vampire, an experimental subject who may be her father's killer. However, as they spend time together, the protagonist's opinion of the vampire gradually changes. Suddenly, she discovers that her father's death might be related to the Inquisitor Panel! To uncover the truth, she escapes with the vampire. Can they survive the Panel coming after them?



METALMOUSE
GMANIA GROUP
WEBTOON
2023

FANTASY SUPERNATURAL SLICE OF LIFE

Yōkai Café Monsters Only Café

妖怪五星好評



HSIEH TUNG-LIN

GMANIA GROUP
14,8 X 21 CM / 216 PAGES
2024

Cette comédie est basée sur des légendes taïwanaises de yōkai. YIN Jiu Zhen, jeune maître héritier d'un grand consortium du monde des yōkai, s'enfuit du foyer familial parce qu'il refuse un mariage arrangé par ses parents. Il fait la rencontre de YANG Shi Qi, serveuse humaine qui a été licenciée et se trouvant à court d'argent. Tous deux décident de s'associer pour tenir un café. Ils se démenent pour collecter des ingrédients et préparer de "délicieux" cafés afin de satisfaire toutes sortes de monstres difficiles et d'obtenir d'eux des avis cinq étoiles.

This is a comedy about Taiwan's yokai (monster) legends. The story is about Yin Jiu Zhen, the heir of a major yokai business group who cuts off his family after he rejects a marriage arranged by his parents. He runs into human barista Yang Shi Qi, who is newly laid off and in need of money. They decide to open a café together, and thus begins a series of wild adventures to collect ingredients so they could brew the best coffee that satisfies even the pickiest yokai, all in pursuit of a five-star review.

ACTION ADVENTURE SOCIAL ISSUES FANTASY

La renaissance d'un opprimé Underdog Reborn

肥羊重生後：無慾・無敵

Après avoir été torturé puis assassiné par une bande d'escrocs, un auteur de best-sellers revient miraculeusement à la vie et rencontre un héros tout droit venu du monde des arts martiaux. Afin d'éviter que les erreurs du passé ne se reproduisent, l'écrivain espère trouver de l'aide auprès du héros en arts martiaux. Mais ce dernier ne semble pas intéressé, la seule chose qui lui importe, c'est de retourner dans son monde. Tous deux comprennent alors que le groupe d'escrocs constitue la clef de ce retour et joignent leurs forces pour agir. Mais leurs actions sont détectées et les escrocs ripostent par des méthodes encore plus brutales. Quel moyen l'écrivain désespéré et le héros pourront-ils bien trouver pour s'en sortir?

After being tortured and murdered by a scam syndicate, a bestselling author unexpectedly reincarnates and encounters a hero from a martial arts world. To prevent his past regrets from happening again, the author hopes the hero can assist him. However, the hero has no interest in this matter and only wants to return to his world. At this point, they discover that the scam syndicate seems to be the key to the hero's return, so they join forces to take action. But their actions are detected by the scam syndicate, who retaliate with even more brutal methods. How will the desperate author and the hero find a way to break through?



CHU YUN-LO, TZU NA
GMANIA GROUP
WEBTOON
2024

ACTION ADVENTURE



YELLOW BOOK

GMANIA GROUP
WEBTOON
2022

Bouffeur de zombies

Eat Zombie Ghost

食屍鬼

Lami, la plus belle fille du lycée courtisée par tous ses camarades, a été transformée en zombie du jour au lendemain! Après une série d'événements vertigineux, elle se retrouve prise dans une guerre entre les goules qui chassent les zombies et Lost Squad qui se bat pour les défendre. Même dans ces circonstances chaotiques, Lami reste persuadée que son charme pourra sauver le monde!

In the blink of an eye, the most popular girl in school turns into a zombie. After a dizzying chain of events, she becomes caught up in a war between the ghouls hunting for zombies and the Lost Squad fighting to defend them. Even under such tumultuous circumstances, Rummy is confident that her allure will save the world!

ROMANCE



LAI ANN

TONG LI PUBLISHING CO.
12.8 X 18.2 CM / 176 PAGES
2022

Le roi et ses reines

The King and His Queen

王城綺事錄

Cette histoire romantique se déroule dans le cadre de conflits oppsant les deux maisons rivales du royaume d'Hediva! Olonso, de la maison Defy, est le nouveau roi couronné. Les cinq dernières reines ont toutes été tuées sous la malédiction lancée par la maison Ego. Face aux conflits internes de la cour et aux luttes personnelles, comment Olonso pourra-t-il briser la malédiction et trouver son véritable amour ?

This is about the romantic story happening in the conflicts between two houses in Hediva Kingdom! Olonso from the House of Defy is the newly crowned king, yet all of his queen consorts have been killed by the curse cast by the House of Ego. In the face of internal conflicts of the court and personal struggles, how can Olonso break the curse and seek his true love?

DARK HUMOR SOCIAL REALISM

Boxeur à ses heures

Overtime Fighter

八角籠社畜

Afin de pouvoir rester auprès de sa fille à Taïwan, Hardy fait tout son possible pour obtenir un titre de séjour permanent. Il rejoint une entreprise douteuse, vivant de combats en cage lui assurant un salaire mensuel. Après un combat, lui et son patron sont approchés par des créanciers de l'entreprise qui l'obligent à participer au Tournoi des Dieux et à remporter toute une série de combats, faute de quoi il ne pourrait plus continuer à travailler à Taïwan. Malgré toute cette pression, Hardy parviendra-t-il à enchaîner les combats pour rester aux côtés de sa fille?

To stay with his daughter in Taiwan, Hardy joins a shady company for the residence permit. He now fights in brutal cage matches for a monthly salary as a "corporate slave of the Octagon." After one match, he and his boss are discovered and threatened by the company's creditors. he's now forced to fight in a tournament held for a religious festival, and win a series of matches, to keep his job and his dream alive. Can Hardy keep fighting as he faces the pressure of his life and chases his dream of living with his daughter?



VINSYNC

TONG LI PUBLISHING CO.
13 X 18.3 CM / 176 PAGES
2024

BL COMEDY HEARTWARMING

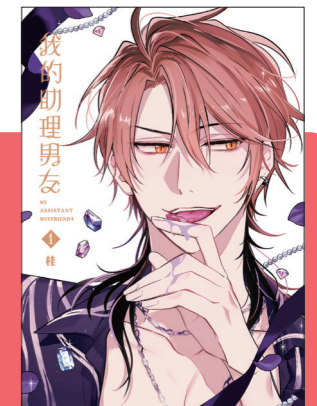
Mon petit ami assistant

My Assistant Boyfriend

我的助理男友

Un célèbre influenceur est secondé par un assistant intelligent et compétent. Tous deux ont étudié la même spécialité dans la même université, mais à des années d'intervalle. Un jour, il tombe sur une vieille photo d'eux, que son assistant a précieusement gardé pendant tout ce temps. Il réalise que son assistant pourrait avoir des sentiments pour lui. Il s'ouvre peu à peu et passe à l'action!

A popular internet celebrity has a smart and capable assistant, both having studied the same major at the same university, but different years. One day, he comes across an old photo of the two of them that his assistant has kept all this time, and realizes that his assistant might have feelings for him. He gradually opens up and makes his move!



GUI

TONG LI PUBLISHING CO.
12.8 X 18.2 CM / 192 PAGES
2023

ROMANCE

En tout royaume sommeille un esprit maléfique

Enchanting a King: Not As Easy as It Looks!

亡國必有妖孽

Pour devenir une véritable immortelle, Wanxiang, une renarde à neuf queues, accepte une mission que lui confie le monde des immortels: séduire le monarque du royaume licencieux de Beijong et précipiter sa chute. Elle pensait que la mission serait facile, mais elle n'avait pas réalisé que le véritable objet du désir du roi était un homme nommé BAI Cheng Qiu. Wanxiang est prise dans un dilemme: doit-elle tuer BAI Cheng Qiu, le séduire ou le « manger » ?

This is a comedic fantasy romance about a nine-tailed fox named Wanxiang. To achieve true immortality, she accepts a mission: to seduce the immoral and degenerate king of Beijong and bring down his kingdom. She thinks it would be an easy task, but what she didn't expect is that the king has his eye on a man named Bai Cheng Qiu! Wanxiang now faces a dilemma: should she kill Bai Cheng Qiu, get him on her side, or use her "manea-ter" powers? A monstrously racy adventure is about to begin!



YI-HUAN

TONG LI PUBLISHING CO.
12.8 X 18.2 CM / 176 PAGES
2024

THRILLER CRIME MYSTERY

Marionnette Tomes 1-3 (Fin)

Puppet Vol. 1-3 (End)

人偶 1-3 (完)

Par nostalgie pour son fils décédé, un menuisier fabrique une marionnette en bois et lui donne vie pour qu'elle devienne son enfant. Le menuisier et la marionnette, désormais dotée de sensibilité, profitent de leur nouvelle vie ensemble. Mais un jour, la marionnette se rend compte qu'une partie de sa mémoire a été effacée. Pendant ce temps, une série de meurtres a lieu dans le village, semant l'effroi parmi les habitants! Qu'advient-il de l'existence apparemment paisible de cette marionnette?

A carpenter crafts a wooden puppet out of his yearning for his dead son, endowing it with life so that it becomes his child. The carpenter and the now-sentient puppet enjoy their lives together, but one day the puppet realizes something is not right—there is a large gap in his memory. Meanwhile, a series of murders take place in the village, spreading horror among its inhabitants! What upheavals are coming in the seemingly peaceful life of this puppet?



2024
Golden Comic
Awards - Comic of the
Year Award

2023
CCPA Best IP Awards

YINFU
TONG LI PUBLISHING CO.
13 X 18.3 CM / 176 PAGES
2023

ADVENTURE & ACTION FANTASY

La légende du chat démoniaque Tomes 1-4

The Demon Cat Vol. 1-4

貓妖傳 1-4

Zhe-Hsin a toujours été malchanceux. Lors d'un accident de travail, il tombe sur un démon chat qui court pour sauver sa peau. Tous deux décident de s'allier afin de réaliser les souhaits de l'autre. Ils s'embarquent dans un incroyable voyage qui va bouleverser leurs vies et révéler un secret sur la ville.

Zhe-Hsin has always been unfortunate. In an accident at work, Zhe-Hsin encountered a monster cat running for its life. The two of them decided to work as a team to realize both of their wishes. Unexpectedly, they began a marvelous journey, turning their lives upside down and revealing a secret about the town.



2023
CCPA Best IP Awards

2022
Golden Comic
Awards - Comic of the
Year Award

RIGHTS SOLD: FRENCH (E-BOOK, VOL.1)

ALIYO
UEI SHIANG CO., LTD.
15 X 21 CM / 816 PAGES
2024

THRILLER MYSTERY FANTASY

Retourner dans le passé pour y sauver une vie

Rewind: Rescue Life

逆年 Rescue life

L'histoire est celle d'un jeune homme qui, incapable d'oublier la mort de sa sœur, remonte le temps pour lui sauver la vie, avant de découvrir une conspiration complexe et de grande envergure.

It is about a young man who, unable to move on from his sister's death, travels back in time to save her life, only to uncover a complex and far-reaching conspiracy.



HUAXIN
PAPYLESS TAIWAN CO., LTD
WEBTOON
2024

ADVENTURE & ACTION FANTASY SLICEOFLIFE

Engagez-vous, filles magiques! Tome 1

Time to Enlist! Magic Girls! Vol. 1

入伍吧! 魔法少女 1

Dans un Taïwan du futur, les femmes doivent suivre un programme d'entraînement d'un an pour défendre la nation contre les menaces de l'Autre Monde. La naïve et maladroite LEI Hsiao-ling est sur le point de faire partie de la dernière promotion de conscrites. Survivra-t-elle à cette période d'entraînement difficile et imprévisible?

In the future, women in Taiwan are required to undergo one year of National Magic Girl training to defend the nation against threats from the Other World. The naive and clumsy Lei Hsiao-ling is about to become part of the latest batch of conscripts for the National Magic Girls. Will she be able to survive this tough and unpredictable training period?



2024
CCPA Best IP Awards

HSIEH TUNG-LIN
MIXFLAVOR
CHINA TIMES
14.8 X 21 CM / 256 PAGES
2022

Distant Nova Creations



遠星文創

www.distantnova.com/

Contact pour les droits: David Liu desnet@distantnova.com +886-920-368-856

Distant Nova Creations est l'éditeur le plus expérimenté de Taïwan pour le lancement de projets à financement participatif Kickstarter. Notre équipe s'attache à atteindre l'excellence en matière de conception de jeux, de développement, d'illustration, de graphisme et de qualité de fabrication. Nos titres ont été autorisés et distribués dans plus de 10 langues et 30 pays à travers le monde.

Distant Nova Creations is the most experienced publisher in Taiwan for launching Kickstarter projects. Our team has a strong focus on achieving excellence in game design, development, illustration, graphics, and build quality. Our titles have been licensed and distributed in over 10 languages and 30 countries globally.

FANTASY HUMOR

Comment devenir voleur d'esprit Tomes 1-3

How to Be a Mind Reaver Vol. 1-3

成為奪心魔之必要 1-3

Cthu, connu pour être un pilleur d'âmes, vit seul dans un donjon situé en lisière d'une forêt. Il est savant, adepte du contrôle de l'esprit, et possède de nombreux et puissants tentacules. L'intrusion constante d'humains dans son domaine le perturbe. Un jour, après s'être "occupé" d'intrus en sa demeure, Cthu tombe sur une petite fille, Luna, qui semble avoir été abandonnée dans le donjon. Et c'est ainsi que leur histoire commence.

Cthu, known as a "Mind Reaver," lives alone in a dungeon near a dark forest. He is deeply knowledgeable, adept at mind control, and has many strong tentacles. He is very annoyed at the humans who are always breaking into his dungeon. One day, Cthu meets a little girl, Luna, who seems to have been abandoned in the dungeon... and now their story begins.



EDD LAI, N.T

11.2 X 17 CM / 384 PAGES
2024



RIGHTS SOLD: ENGLISH, JAPANESE

BETA MA, N.T

ANTLER STUDIO
43 X 21 X 3.4 CM /
2024

FANTASY FAMILY

Voleur d'esprit - Jeu de plateau guardinton Mind Reaver - Guardinton Board Game

奪心魔守護球英文版桌遊

BOARD GAME

Guardian Ball: le sport le plus populaire du royaume du Nord! Ne vous inquiétez pas, nous l'avons transformé en un jeu de plateau pratique auquel vous pouvez jouer à la maison, vous permettant ainsi, à vous et à vos amis, de goûter à l'excitation des batailles de balles magiques!

The most popular sport in the Northern Realm - Guardian Ball! Don't worry, we've turned it into a tabletop game you can conveniently play in your own home, allowing you and your friends to easily experience the excitement of magical ball battles!

FANTASY FAMILY

Etariya: Septachroma Etariya: Septachroma

伊塔利亞 - 創世的七色棋

BOARD GAME

Deux dieux se disputent le contrôle d'une île aux paysages changeants.

Two gods fight over control of an island with constantly shifting landscapes.



SKY HUANG, JUN CHIU

MOAIDEAS GAME DESIGN
22.4 X 22.4 X 3.9 CM
2022



RIGHTS SOLD: ENGLISH, JAPANESE

AU AU CHEN, JUN CHIU

MOAIDEAS GAME DESIGN
43 X 21 X 3.4 CM
2023

FAMILY FRIENDSHIP

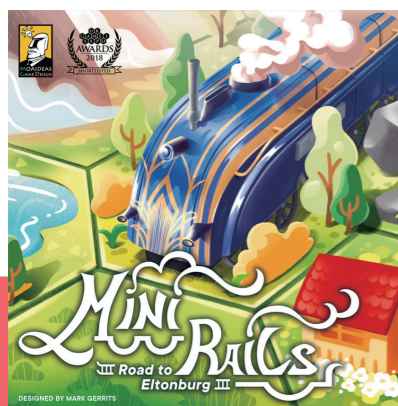
Etariya: les reliques elfiques Etariya: Elvian Relics

伊塔利亞 - 精靈迴廊

BOARD GAME

Des aventuriers explorent l'île mystérieuse d'Etariya.

Adventurers explore the mysterious island of Etariya.



RIGHTS SOLD: ENGLISH, JAPANESE,
SPANISH, GERMAN

**MARK GERRITS,
SCOTT HARTMAN,
STEVE TSE**
MOAIDEAS GAME DESIGN
22.4 X 22.4 X 5.8 CM
2017

TRANSPORTATION FANTASY

Mini rails Mini Rails

迷你鐵道王

BOARD GAME

Prenez des parts ou posez des rails pour maximiser la valeur de votre portefeuille ferroviaire.

Take shares or lay tracks to maximize the value of your railroad portfolio.

HISTORY JAPAN CULTURE

Joraku Joraku

上洛

BOARD GAME

Marchez sur les traces des samourais et revendiquez des pans entiers du Japon en vous rendant à Kyoto grâce à des tours de passe-passe.

Lead samurai on the march and claim sections of Japan using trick-taking mechanics as you head for Kyoto!



RIGHTS SOLD: ENGLISH, JAPANESE,
FRENCH, SPANISH, KOREAN

**IORI TSUKINAMI,
NARIKO,
KATIE WELCH**
MOAIDEAS GAME DESIGN
22.4 X 22.4 X 3.9 CM
2015

HISTORY BID

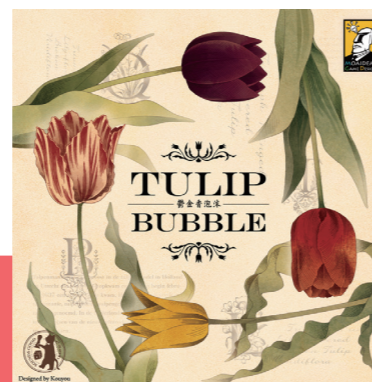
Tulip bubble Tulip Bubble

鬱金香泡沫

BOARD GAME

Spéculez sur le prix des tulipes avant que la bulle n'éclate !

Speculate on the price of tulips before the bubble bursts!



RIGHTS SOLD: ENGLISH, JAPANESE,
SIMPLIFIED CHINESE

**KOUYOU,
KOTORI NEIKO**
MOAIDEAS GAME DESIGN
22.4 X 22.4 X 3.9 CM
2015



RIGHTS SOLD: ENGLISH, JAPANESE

DUGUWEI
MOAIDEAS GAME DESIGN
30.6 X 30.6 X 7.9 CM
2022

HISTORY ORIENTAL

Jiangnan: Life of gentry Jiangnan: Life of Gentry

江南

BOARD GAME

Créez et conservez les plus grandes œuvres littéraires de la dynastie Ming.

Create and curate the greatest literary works of the Ming Dynasty.

Fisfisa Media

目宿媒體
FISFISAMEDIA

目宿媒體

<https://fisfisa.com>

Contact pour les droits: April Chang april@grayhawk-agency.com +886-2-2740-9227

Fondée en 2009, Fisfisa Media Co., Ltd. est actuellement la seule maison d'édition à Taïwan qui se concentre sur les écrivains et les œuvres littéraires. Grâce à son expérience en matière de visualisation de la littérature et à ses riches archives de documents visuels pertinents, Fisfisa Media a suscité en 2019 un nouvel intérêt pour la littérature et la lecture dans le monde sinophone. Le projet de bandes dessinées littéraires est son principal domaine d'intérêt après sa série de documentaires littéraires. En outre, Fisfisa Media a planifié des bandes dessinées traitant de questions sociales s'adressant à la jeunesse. Grâce à des interviews et à l'écriture de scénarios, les aspects les plus intéressants de la société taïwanaise seront décrits et représentés.

Founded in 2009, Fisfisa Media Co., Ltd. is currently the only comics publisher in Taiwan that focuses on literary writers and works of literature. With its experience in adapting literary works to visual media and rich archive of relevant visual materials, Fisfisa Media launched its literary comics project in 2019 and sparked new interest in literature and reading in the Sinophone world. The literary comics project is now its key area of focus following its literary documentary film series. Fisfisa Media is also planning comics on social issues relevant to the younger generation. Through interviews and stories, it seeks to depict and represent more attention-worthy corners of Taiwanese society.

LITERARY ADAPTATION BIOGRAPHICAL TAIWANESE HISTORY

Oken. Combats et rêveries d'un poète taïwanais

OKEN: Childhood Memories of a Taiwanese Poet

OKEN: 詩的端倪

Cette bande dessinée dépeint les histoires du poète taïwanais Yang Mu, surnommé Oken dans son enfance, pendant la période allant de la Seconde Guerre mondiale à l'époque du gouvernement nationaliste. Le livre se focalise principalement sur ce qu'a vécu YANG Mu durant ses jeunes années, et sur son parcours pour devenir un remarquable poète.

This comic depicts the stories of the Taiwanese poet Yang Mu, whose childhood nickname was Oken, from World War II to the Nationalist government era. The book is mainly about Yang Mu's childhood experiences and his journey toward becoming a remarkable poet.



RIGHTS SOLD: FRENCH, GERMAN

WU SHIH HUNG

19.7 X 26 CM / 208 PAGES
2023

PSYCHOLOGY DRUG ABUSE PEER SUPPORT



Un écho avant l'aube The Echo Before Dawn

黎明前的回聲

Cette bande dessinée raconte l'histoire de deux adolescents aux origines différentes, réunis par un amour commun pour la même chanson. Les deux jeunes gens deviennent des amis inséparables alors qu'ils traversent les dures tempêtes de l'adolescence. Mais lorsque la drogue fait son apparition, ils perdent peu à peu le contrôle.

This comic tells the story of two teenage boys from different backgrounds who are brought together by their shared love of the same song. They become inseparable friends as they navigate the harsh storms of adolescence. But when drugs enter the picture, they gradually lose control.

RIGHTS SOLD: GERMAN

JULY

15 X 21 CM / 184 PAGES
2024

TRAUMA HEALING ONLINE BULLYING GENDER IDENTITY

La fille qui nourrit le chat The Girl Who Feeds the Cat

餵貓的女孩

La prolifération du cyberharcèlement et des vidéos intimes diffusées sans consentement sur Internet devient de plus en plus alarmante. Sur cette note, la dessinatrice de bandes dessinées YAYA combine des styles artistiques occidentaux et des éléments dramatiques japonais pour révéler les complexités tapies derrière ce phénomène choquant, remettant en question les problèmes sous-jacents tout en racontant l'histoire émouvante d'une conseillère engagée et déterminée dans sa quête.

The proliferation of cyberbullying and leaked sex videos online has become increasingly alarming. Comic artist YAYA combines Western art styles and Japanese dramatic storytelling to explore the complications behind this shocking phenomenon, bringing light to the underlying issues while narrating a moving story of a determined counselor committed to her mission.



RIGHTS SOLD: RUSSIAN, ITALIAN

YAYA

15 X 21 CM / 144 PAGES
2022



CORY

15 X 21 CM / 168 PAGES
2022

PSYCHOLOGY ADOLESCENT COUNSELING TRAUMA HEALING

Du soleil entre les doigts The Sun Between the Fingers

指縫中的太陽

Cette bande dessinée aborde la question des abus sexuels commis contre des enfants. Dans l'histoire, un petit garçon a longtemps été victime d'abus sexuels et a perdu l'envie de vivre. Son amie d'enfance fait de son mieux pour l'aider à soulager son traumatisme.

This comic centers on the issue of child sexual abuse. In the story, a small boy who was long the victim of sexual abuse has lost his will to live. His childhood sweetheart tries her best to help him and heal his trauma.

CROSS MEDIA: FILMS&TV
RIGHT SOLD: RUSSIANCOMIC:
H.CHIA
STORY WRITER:
ARS
15 X 21 CM / 128 PAGES
2021

TEENAGE DROPOUTS COMMUNITY SUPPORT VOLUNTEER WORK

Une agréable odeur de café à l'Aéroport Sud South Airport Coffee Fragrance

南機場的咖啡香

Cette bande dessinée décrit comment le café Housebook60, géré comme une œuvre de bienfaisance publique, a vu le jour. Des entretiens ont été réalisés avec FANG He Sheng, chef du quartier de l'Aéroport Sud, et plusieurs étudiants inscrits à un cours sur le café lancé par "chef Fang". En suivant les traces de chef Fang, nous assistons à l'histoire d'un jeune Taïwanais appauvri qui a réussi à changer le cours de sa vie.

This comic book describes how the Housebook60 Coffee Shop, which is run as a public charity, came into existence. Interviews were conducted with Fang He Sheng, village chief of the Nanjichang (South Airport) neighborhood, and several students enrolled in a coffee course started by Chief Fang. Through the eyes of Chief Fang, we witness the story of how an impoverished Taiwanese youth was able to turn his life around.

CAT LITERARY ADAPTATION ANIMAL ISSUES

Chasseurs : Papa Chat, Lee Jiabao

Hunters: Daddy Cat, Lee Jiabao

獵人們：貓爸爸、李家寶

Les histoires contenues dans cette bande dessinée sont une adaptation de deux essais de l'auteur CHU Tien Hsin. Ces essais relatent et documentent la vie de plusieurs chats que Chu a eu la chance de rencontrer et avec lesquels il s'est lié d'amitié. En utilisant une approche expérimentale du dessin en gris et en couleurs, le dessinateur RUAN Guang Min attire notre attention sur les mouvements gracieux des chats, sur leurs peurs et leurs préoccupations.

The stories contained in this comic book are adapted from two essays by the author Chu Tien Hsin. The essays record and document the lives of several cats that Chu had the good fortune to meet and befriend. Using an experimental approach that mixes greyscale and color, comic artist Ruan Guang Min focuses the reader's attention on the graceful movements of the cats, as well as their fears and concerns.

COMIC:
RUAN GUANG-MIN
ORIGINAL STORY:
CHU TIEN HSIN
17 X 23 CM / 80 PAGES
2022

SOCIAL ISSUES SOLITARY ELDERLY COMMUNITY SUPPORT

Guide de survie pour délinquant dans le quartier de l'Aéroport Sud Delinquent's Guide to the South Airport Hood

南機場生存指南

Cette suite de Une agréable odeur de café à l'Aéroport Sud traite du problème des personnes âgées isolées, à travers l'histoire d'un délinquant effectuant des travaux d'intérêt général dans le quartier de l'Aéroport Sud. Au départ, il ne pensait qu'à partir. Mais peu à peu, en prenant soin des personnes âgées, il se rend compte de l'attachement des habitants à leur quartier.

This is the sequel to South Airport coffee fragrance, exploring the issue of loneliness in the elderly through the story of a delinquent doing community service in the Nanjichang (South Airport) neighborhood. At first he just wants to leave, but gradually as he takes care of his senior charges he becomes inspired by the community members' devotion to the neighborhood.



CROSS MEDIA: FILMS&TV

COMIC:
H.CHIA
STORY WRITER:
ARS
15 X 21 CM / 216 PAGES
2024

Halftone Press



Halftone Press

黑白文化

www.facebook.com/HalftonePressEditorial/
Contact pour les droits: Kim Pai kimpai@thepaishaagency.com +886-2-2365-0733

Halftone Press est une maison d'édition indépendante qui défend les bandes dessinées, les livres d'artistes et l'impression expérimentale. Nous encourageons une communauté de créateurs et explorons les diverses possibilités de récit dans la bande dessinée, à travers des méthodes de production innovantes.

Halftone Press is an indie press championing comics, artists' books, and experimental print. We foster a community of creators and explore the diverse possibilities of comics storytelling through innovative production methods.

LGBTQ YAOI

Entracte - Suivre et se tenir prêt

Between the Scenes - Follow & Stand by

幕間休息 - Follow & Stand by

Ce livre raconte l'histoire d'un couple gay travaillant sur le devant de la scène mais aussi dans les coulisses d'un théâtre / gérant une maison d'hôtes LGBTQ+. À travers les récits des touristes qu'ils ont accueillis, ils se souviennent de leur rencontre et de tout ce qui a suivi, jusqu'à l'aboutissement du mouvement de légalisation du mariage entre personnes de même sexe à Taïwan.

A gay couple live working in the theater industry moonlight as the owners and operators of an LGBTQ+ friendly guesthouse. As their guests share their stories, they think back to the precious memories of their own romantic journey as well as witnessing the defining moments of the same-sex marriage legalization movement in Taiwan.



AANCEN

12.8 X 18.2 CM / 192 PAGES
2021

LGBTQ YAOI

Un paysage inconnu

The Unknown Scenery

仍未知曉的景色

LUO Zhen Hong, pompier, et LIN Wen Ting, journaliste expérimenté, tous deux la quarantaine, vivent ensemble en tant que couple homosexuel et trouvent que leur maison est l'endroit le plus relaxant. Cependant, leur relation est mise à l'épreuve lorsque le travail de Wen Ting subit un changement radical et que Zhen Hong est hospitalisé à la suite d'un accident du travail. À un tournant de leur vie, leur courage et leurs choix seront mis à l'épreuve. Dès le premier jour de la légalisation officielle du mariage homosexuel, les deux hommes entreprennent des démarches pour se marier.

Firefighters Luo Zhen Hong and veteran journalist Lin Wen Ting, both in their 40s, are a gay couple living together. Despite their high risk jobs, they can always find a place to relax at home. However, their relationship is challenged when Wen Ting's job undergoes a drastic change, and Zhen Hong is hospitalized after he is injured at work. At this turning point in life, the rainbow becomes an emblem of their courage and difficult choices.



M2

12.8 X 18.2 CM / 176 PAGES
2022

LGBTQ YAOI

Possibilité et Nécessité

Possibility & Necessity

或然與必然

Allen, l'amant d'un soir d'Oscar, se présente à l'entreprise le lendemain en tant que nouveau chef de service! Oscar, qui est réservé, a lancé à Allen le défi de grimper jusqu'au lac Jiaming avant d'accepter ses avances. Bien qu'il soit nouveau, Allen s'est rapidement lié à ses subordonnés. Malheureusement, une nouvelle pandémie oblige l'entreprise à envisager des licenciements. Oscar et Allen s'opposent sur les décisions à prendre et, au milieu d'une guerre froide liée au travail, ils se lancent dans l'ascension du lac Jiaming...

Oscar's one-night stand, Allen, shows up at the company the next day as the new head of his department! Allen is interested in something more, but the reserved Oscar sets a challenge for Allen to complete the Jiaming Lake hike before agreeing. Allen quickly bonds with his subordinates despite being new. Unfortunately, a new virus outbreak forces the company to consider layoffs. Oscar and Allen clashes over their leadership decisions, and in the midst of their work feud, they embark on their hike to Jiaming Lake...



TEI

12.8 X 18.2 CM / 184 PAGES
2022

LGBTQ YAOI

Remariage Getting Married Again

再結一次婚

ZHONG Rui Ming et ZHOU Yu Yan sont de vieilles connaissances de l'université et ont éprouvé l'un pour l'autre une affection ambiguë qui est passée inaperçue à l'époque. Par hasard, bien des années plus tard, ils se sont croisés à nouveau après leurs divorces respectifs, et une fois de plus, ils se sont retrouvés progressivement plongés dans cette émotion indescriptible. Comment vont-ils exprimer leurs sentiments cette fois-ci? *Rainbow Splendor Land* est une série de mangas BL créée à partir de la légalisation du mariage homosexuel à Taïwan, en incorporant les quatre saisons et le paysage social de Taïwan. Grâce à l'expression unique du BL, elle dépeint les perspectives de différentes générations sur l'amour et les problèmes de la vie.

Zhong Rui Ming and Zhou Yu Yan are old acquaintances from college who once had an emotional connection that neither seemed to be conscious of. Many years later, they unexpectedly cross paths again after their respective divorces, and once more they find themselves gradually drawn together by this indescribable bond. How will they express their feelings this time? Part of *Rainbow Splendor Land*, a BL manga series created inspired by Taiwan's legalization of same-sex marriage, incorporating Taiwan's four seasons and social landscape. Through the unique form of BL, it portrays different generations' perspectives on love and life issues.



AI

12.8 X 18.2 CM / 216 PAGES
2022

LGBTQ YAOI

Le nouveau membre The New Member

新社員

Jour de rentrée au lycée: un élève doué rejoint le club du musique rock et y rencontre un guitariste aux allures de prince. Le jeune maître batteur est déterminé à remporter le championnat des groupes de musique, tandis que son majordome le surveille en silence. Le beau garçon manqué, camarade de classe de l'élève doué, a des problèmes amoureux. Le professeur du club et l'instructeur militaire de l'école semblent partager un secret commun. Pendant ce temps, une camarade de classe (une Fujoshi) observe discrètement tout ce qui se passe.

On the first day of high school, a gifted student unexpectedly joins the rock band club and meets a prince-like guitarist. The club's drummer, a young rich kid, is determined to win the band competition, while his butler silently watches over him. The gifted student's handsome tomboy classmate has love troubles of her own, and the club teacher and instructor seem to share a common secret. Meanwhile, the fujoshi of the class secretly observes everything that's happening.

COMIC:
AI
ORIGINAL SCRIPT:
CHIEN LI YING

14.8 X 21 CM / 188 PAGES

2021

SUPERNATURAL TAIWANESE HISTORY HEARTWARMING

Quatre jours ensoleillés de début d'été Four Clear Days in Early Summer

四個初夏的藍天：虎尾眷村今生



Dans le même village militaire, des personnes originaires de quatre pays (États-Unis, Japon, Chine et Taïwan) vivent quatre expériences légèrement surnaturelles à travers quatre époques. Ces histoires sont un témoignage des différents peuples qui ont travaillé sur cette terre, et de leur espoir collectif de paix.

Peu après la fin de la Seconde Guerre mondiale, l'officier de l'armée de l'air Tsung Liang s'est retiré à Taïwan avec le gouvernement nationaliste et a été contraint de vivre dans une base militaire laissée par l'ennemi japonais. Luttant contre le traumatisme de la guerre, Tsung Liang est encore plus effrayé par les phénomènes surnaturels qui se produisent à l'intérieur de la base et qui l'entraînent dans une incroyable aventure...

In the same military village, four groups of people—American, Japanese, Chinese, Taiwanese—go through four slightly supernatural experiences across four time periods. These stories are a record of the various peoples that have toiled on this land, and their collective hope for peace.

Shortly after the end of World War II, airman Tsung Liang retreats to Taiwan with the Nationalist government. He is quartered in a military base left behind by Japan, his former enemy. Struggling with the trauma of war, Tsung Liang is further spooked by the supernatural occurrences inside the base, which start him on an astounding adventure...

CHEN XIAO-YA

14.8 X 21 CM / 208 PAGES
2021

TAIWANESE FOLK-BELIEF STAGE PLAY ADVENTURE

Hades items: Apocalypse Hades Items: Apocalypse

陰間條例冥戰篇

Alors qu'elle était en live streaming, une lycéenne influenceuse est morte à un carrefour très fréquenté. Était-ce un simple accident, ou une attaque délibérée? XIE Bi An et FAN Wu She, aussi connus sous le nom de "Lord 7 Lord 8", arrivent sur les lieux et se rendent compte que l'affaire n'est pas aussi simple qu'il n'y paraît. Tous deux sont déterminés à faire la lumière sur la mort de la jeune fille, quitte à désobéir aux ordres de leurs supérieurs...

A teenage girl who was a popular live-streaming influencer dies at a busy intersection. Was it a pure accident, or was there something sinister at play? Xie Bia An and Fan Wu She, known as the Seventh and Eighth Lords, arrive at the scene and realize the case is not straightforward. They choose to defy their orders and work to uncover the truth behind the girl's death...

COMIC:
SALAH-D
ORIGINAL SCRIPT:
HOW TO EAT FAUST STUDIO

14.8 X 21 CM / 192 PAGES

2020

RETRO FANTASY EXPERIMENTAL

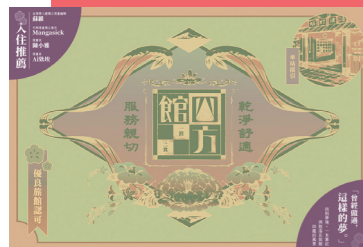
SHIHOU Hotel

SHIHOU Hotel

四方館

"On m'a déjà raconté ce genre de rêve..." Cette collection de cinq courtes bandes dessinées à l'ambiance légèrement rétro se présente à première vue sous la forme d'une boîte à livres. Mais cette boîte à livres n'est que la porte d'entrée d'une auberge, chaque livre étant une chambre. Et ouvrir un de ces livres revient à ouvrir la porte d'une chambre pour y découvrir ce qui s'y passe.

"Someone told me their dream, and it went like this..." This comic book set presents five short stories revolving around a guesthouse, with each booklet in the collection representing a room. Open a booklet and you will set foot into a vignette in this fascinating, nostalgic setting.



WULIN SYUNJI
21.5 X 32 CM / 224 PAGES
2021

ILLUSTRATED BOOKS

La mélancolie de DAB

ATM So Sad

ATM 的憂鬱

DAB est un distributeur à qui il arrive souvent de lâcher des billets de manière incontrôlée. Pour un distributeur de billets lambda, s'inquiéter de tomber à sec est généralement source de mélancolie. Mais aujourd'hui encore, DAB reste fidèle à ses principes et se dit que "l'argent n'a pas disparu, il a juste pris la forme de ce que vous aimez". Ce livre est une extension de "la mélancolie de DAB", une série de stickers originaux de l'application de messagerie LINE. C'est la première fois que DAB, qui n'existait jusqu'alors que sous une forme numérique, est matérialisé, avec 120 pages d'illustrations et de récits, capturant son essence philosophique.

This is the story of an ATM that just makes the money go "poof" sometimes by accident. As a machine that's made to dispense cash, worrying about insufficient funds is definitely cause for depression. However, the ATM proudly continues to live by its motto: "The money isn't lost, it just changed shape into something you love." This illustrated book expands upon the LINE original stickers series "ATM so sad," bringing the ATM into physical form for the first time with 120 pages of illustrations and writings that capture its philosophical essence.



ATM SO SAD
11 X 18 CM / 144 PAGES
2020

MARTIAL ARTS PUPPET SHOW

Old man hero

Old Man Hero

過氣英雄傳



COMIC:
MELAY
ORIGINAL SCRIPT:
WANG CHIEN JEN
14.8 X 22 CM / 192 PAGES
2020

Un scénariste novice et enthousiaste décroche le poste de ses rêves dans une prestigieuse société de production, espérant assister à la création légendaire de la série de marionnettes et d'arts martiaux "Thunderous Sword Hero". Mais au lieu de cela, il se retrouve plongé dans la jungle d'un bureau divisé en factions impitoyables se disputant le pouvoir. Son premier jour de travail est un véritable baptême du feu: on le charge de sauver un projet de coopération internationale, crucial pour l'entreprise! "Partout où il y a des gens, il y a des cliques"; ce vieil adage s'avère être plus qu'un cliché. C'est la première leçon qu'apprennent les jeunes diplômés dès qu'ils entrent sur le marché du travail. Alors que les aspirations créatives se heurtent aux stratégies de l'entreprise, notre jeune recrue idéaliste saura-t-elle trouver sa place dans la jungle de ce bureau?

A green and eager screenwriter lands his dream job at a prestigious production company, hoping to witness the legendary creation of the long-running martial arts puppetry series, "Thunderous Sword Hero." However, he soon finds himself thrust into the jungle of cutthroat office politics, where factions vie for power. His first day is a baptism by fire, as he is tasked with saving a crucial international collaboration. The old adage, "Wherever there are people, there are cliques," proves to be more than just a cliché. It's a harsh reality check for every fresh graduate entering the workforce. When creative aspirations clash with corporate strategies, can this idealistic newcomer find his place in this office jungle?

Locus Publishing / Dala Publishing



Future · Adventure · Culture



大辣出版

大塊文化 / 大辣出版

www.locuspublishing.com

Contact pour les droits: Vinelle Pan vinelle@locuspublishing.com +886-2-8712-3898 # 35

Locus est une maison d'édition taïwanaise fondée en 1996. Elle a reçu le prix BOP (Best Publisher of the Year) de la Foire du livre de jeunesse de Bologne en 2019. Éditeur multidimensionnel, Locus est spécialisé dans la publication de livres d'images, de bandes dessinées et de romans graphiques. En 2024, Locus a lancé Pezzettino, une marque dédiée aux jeunes lecteurs âgés de 3 à 8 ans.

Fondée en 2003, Dala Publishing Company se consacre à la promotion des auteurs locaux de bandes dessinées auprès des lecteurs taïwanais et étrangers. Elle permet également aux lecteurs sinophones de découvrir les bandes dessinées européennes et a coordonné la création de projets illustrés interrégionaux.

Locus is a Taiwanese publishing house company founded in 1996. It received the BOP (Best Publisher of the Year) Award at the Bologna Children's Book Fair in 2019. It is a publisher with many diverse product lines, including a specialty in picture books, comics, and graphic novels. In 2024, Locus launched Pezzettino, an imprint dedicated to young readers aged 3 to 8.

Founded in 2003, Dala Publishing Company has been devoted to promoting local comic artists to readers in Taiwan and abroad. It also provides channels for Chinese readers to discover European comics and coordinates the creation of cross-regional illustration projects.

SUPERPOWER BATTLE

YAN Tomes 1-3 (Fin) YAN Vol. 1-3 (End)

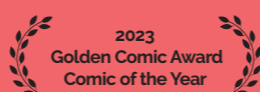
閻鐵花 1-3 (完)

Lors d'un meurtre diffusé en live sur internet, une comédienne d'opéra de Pékin entonne "Partir de Emei pour le Jiangnan...", une célèbre tirade tirée de la Légende du Serpent Blanc, alors même qu'elle tire sur le fils d'un député, ligoté à une chaise. "Je suis Yan", dit cette même femme. 30 ans plus tôt, Yan Tie-hua, âgée de 15 ans, était la seule survivante du massacre de sa famille. Condamnée pour meurtre, elle est morte en prison il y a 10 ans. 30 ans plus tard arrive une femme lui ressemblant trait pour trait et disant s'appeler Yan. Qui est-elle vraiment? Quelle est la vérité cachée derrière ce familicide?

In a livestream, a woman dressed in the makeup and costumes of Peking opera sings "Left Emei for Jiangnan...", a line from the Legend of the White Snake, as she turns and shoots the son of a councilman who is tied to a chair. "I am Yan", says the woman. 15-year-old Yan, the only survivor of the mass murder of her family 30 years ago, was convicted of her family's murders and died in prison 10 years ago. Now, a person has appeared with Yan's face and calling herself by her name. Who is she? What is the truth behind the familicide?



RIGHTS SOLD: SPANISH, ITALIAN,
FRENCH, WORLD ENGLISH,
RUSSIAN,
PORTUGUESE (BRAZILIAN)



CHANG SHENG

DALA PUBLISHING
18 X 26 CM / 1052 PAGES

2022

EROTIC IMAGINATION

Sexland adventures: collection de courtes BD par Lucas

Sexland Adventures : Lucas Short Stories Collection

性星冒險記: 盧卡斯情色漫畫精選



LUCAS PAIXÃO

DALA PUBLISHING
12 X 18 CM / 432 PAGES
2023

Cette bande dessinée présente neuf histoires courtes, chacune avec une narration semi-autobiographique. De son parcours de bédéiste à ses observations de Taïwan à travers son regard de sud-américain, l'artiste Lucas Paixão dépeint de manière vivante les désirs des deux sexes dans un style coloré et dynamique.

This comic book features nine short stories, each with a semi-autobiographical narrative. From his journey as a comic artist to his observations of Taiwan from a South American perspective, artist Lucas Paixão vividly portrays the desires of both sexes in a colorful and dynamic style.

SENSE OF BELONGING HOME

Le petit vagabond The Little Drifter

流浪小孩

Le petit vagabond erre de ville en ville. Il apparaît dans une vallée où les drapeaux colorés sont battus par les vents, dans une vieille ville embrumée, dans une métropole où déambule une masse humaine, dans un village de montagne situé au bord d'un lac mystérieux, au milieu d'une pluie s'abattant sur une forêt de gratte-ciel, dans une ville aux ruelles délabrées et aux fenêtres grillagées. Il ressemble à une étoile guidant les voyageurs égarés. Ce livre retrace clairement le chemin parcouru par son auteur, Crystal KUNG, qui pense que l'on est chez soi partout où le cœur s'attache.

The little drifter wanders among various cities, making his appearance in a valley of swirling colorful flags, in a misty ancient city, in the middle of a big city full of all kinds of people, in a settlement with a mysterious lake in the mountains, in a rainy metropolis with skyscrapers, and in a city full of old alleys and bars. He is like the north star, guiding lost travelers. This book is a self-projection of the author Crystal Kung, who believes that home is where your heart is.



RIGHTS SOLD: FRENCH, ITALIAN

CRYSTAL KUNG

DALA PUBLISHING
17 X 23 CM / 172 PAGES
2016

FANTASY

Panthère Guerrière Tomes 1-2 (Fin)

Warrior Panther Vol. 1-2 (End)

戰士黑豹 1-2 (完)

Dans une galaxie lointaine dominée par l'empire des ténèbres, un guerrier-sage qui lutte contre le mal cherche un successeur alors qu'il est sur le point d'entrer dans une période de profond sommeil. Il enlève un jeune Terrien et l'entraîne à devenir la Panthère guerrière qui combattra le roi du mal avec sa reine... L'histoire intègre de nombreux points de repère importants de Taïwan et de ses îles périphériques, ce qui permet aux lecteurs taiwanais d'identifier des sites qui leur sont familiers. Chen Uen était extrêmement fier des éléments locaux qu'il a pu inclure.

In a distant galaxy ruled over by a dark empire, a warrior-sage who fights against evil looks for a successor as he is about to enter a period of deep sleep. He takes away a young man from earth, training him to become the Warrior Panther who fights against the king of evil with his queen... The story incorporates many important landmarks across Taiwan and its outlying islands, giving Taiwanese readers the chance to identify sights they are familiar with. Chen Uen was extremely proud of the local elements he was able to include.

CHEN UEN

DALA PUBLISHING
21 X 29.7 CM / 352 PAGES
2022



LUST

POLITICAL ISSUES

L'encensoir de la luxure

The Incense Burner of Lust

北港香爐人人插

L'adaptation en bande dessinée du roman politique et érotique de LI Ang. Dans une sphère politique largement dominée par les hommes, LIN Li Zi se sert de son corps pour obtenir du pouvoir, réussissant à infiltrer le Yuan législatif (le parlement taïwanais) en tant que femme. Les hommes ne voient en elle qu'un amusement d'après-dîner, un sujet de conversation décontracté, tandis que les groupes de femmes débattent de la manière d'arracher le pouvoir aux hommes, tout en la considérant comme une source de honte. Comment évaluer l'acte consistant à utiliser son corps de femme pour subvertir les hommes?

The comic adaptation of an iconic work of Taiwanese literature, the eponymous political erotic novel by Li Ang. Amidst a male-dominated political stage, Lin Li Zi leverages her body in exchange for power, successfully working her way up Taiwan's legislature as a woman. Men treat her as a post-dinner amusement, a casual topic of conversation, while women's groups debate how to wrest power from men and simultaneously view her as a source of shame. How should we assess the act of a woman using her body to subvert men? If "sexiness" is empty display, then is a woman's "chastity" and "tragedy" also a form of performance? Digging deep into the reality of society, politics, and human nature, the story raises questions: Can a woman employ her own body to acquire power?



COMIC:
LAU KWONG-SHING
ORIGINAL STORY:

LI ANG
DALA PUBLISHING
17 X 23 CM / 224 PAGES
2022

SHANGHAI ADVENTURE

Shanghai junior

Shanghai Junior

上海大少爺



EVAN HUANG

DALA PUBLISHING
21 X 29.7 CM / 240 PAGES
2018

En 1929, Shanghai est le centre financier et culturel de la République de Chine. Mais derrière cette splendeur apparente se cache un côté sombre. C'est dans ce paysage que se déroule Shanghai Junior. Angelina doit faire face à l'assassinat de son père bien-aimé, dernière victime en date du commerce de l'opium. Le commissaire de police, confronté au défi d'élucider un meurtre très médiatisé dans le quartier de la concession française, fait appel à un jeune et courageux chasseur de primes, Tony. Réunis par le destin, Angelina et Tony se retrouvent plongés dans l'aventure de leur vie... et en danger de mort.

In 1929, Shanghai is the financial and cultural hub of the Republic of China. Beyond the splendor, however, a dark side to the city exists. This is the landscape in which Shanghai Junior takes place. Angelina is coming to terms with the murder of her loving father, the latest casualty of the opium trade. The police commissioner, faced with the challenge of solving a high-profile murder in the French Concession district, calls in brave young bounty hunter Tony. Brought together by fate, Angelina and Tony find themselves immersed in the adventure of a lifetime... and in mortal danger.

HOOK UP EROTIC AUTONOMY

Les 400 coups de Miss T au Japon Tomes 1-2

Miss T's Sexcapades in Japan Vol. 1-2

T子%走 1&2

Le but de Miss T dans la vie se résume à coucher avec des beaux mecs. Lorsque sa colocataire lui dit de but en blanc qu'on peut trouver plein d'hommes de qualité sur les applis de rencontres au Japon, Miss T décide d'entreprendre son premier voyage à l'étranger en ne prenant qu'un sac à dos et de partir à la découverte des Japonais! Avec seulement quelques réservations d'hôtel et une connaissance très sommaire des kanas, Miss T part à l'aventure. Effectivement, elle rencontre toutes sortes d'hommes: le gentil et très rafraîchissant Mr. A, le petit génie timide Mr. B, le jeune catholique Mr. C, le clubber Mr. D... Le voyage sexuel de Miss T sera-t-il à la hauteur de ses espérances?

Miss T's goal in life is to have sex with handsome men! When her roommate mentions of hand that dating apps in Japan serve up some quality men, Miss T decides to take her first backpacking trip abroad to discover the men of Japan! With only a few days of hotel reservations and some cursory knowledge of kana, Miss T sets off on her adventure. Sure enough, she meets a variety of men—the gentle and refreshing Mr. A, the shy genius Mr. B, the younger catholic Mr. C, and the party boy Mr. D. Will Miss T's dream of a bed-hopping trip come true?



RIGHTS SOLD: JAPANESE

RICE DUMPLING

LOCUS PUBLISHING
14.8 X 18 CM / 460 PAGES
2023

LOVE

Automne, hiver et printemps Autumn, Winter & Spring

夏日之後



Autumn, Winter & Spring transmet sa narration avec un minimum de mots, laissant l'histoire couler à travers ses cadres noir et blanc surexposés. Il dépeint le parcours émotionnel d'un homme passionné de peinture qui vient de rompre avec sa petite amie. Chaque image du livre est réalisée à partir de véritables scènes photographiques - 1 500 négatifs - transformées en bande dessinée grâce à une incroyable maîtrise des techniques de dessin à la main.

Autumn, Winter & Spring conveys its narrative with minimal words, letting the story flow through its overexposed black and white frames. It depicts the emotional journey of a man passionate about painting after breaking up with his girlfriend. Each frame of the book is crafted from real photographic scenes — 1,500 negatives — transformed into comic art through exquisite hand-drawing skills.

PIN-FAN, CHEN C.T.
LOCUS PUBLISHING
17 X 26 CM / 124 PAGES
2024

FANTASY SCI-FI ADVENTURE

Murmures secrets Tomes 1-2 The Secret Whispers Vol. 1-2

秘密耳語 1&2

"Pi-bit"(Secret) est en CE2. Il a toujours eu du mal à suivre en classe et se sent stupide et inutile. Il est le souffre-douleur de ses camarades et ses professeurs le haïssent. Ils le considèrent tous comme une bête curieuse. Mais Pi-bit est en fait une super arme secrète développée par le pays pour se défendre contre l'ennemi kaiju. Quand un autre enfant aussi bizarre que lui est transféré dans sa classe, Pi-bit pense trouver en lui un ami. Et pourtant...

"Pi-bit"(Secret) is in the third grade. He has always struggled in class and thinks of himself as dumb and useless. His teachers and classmates bully him and think he's a freak, but Pi-bit is secretly an ultimate weapon developed by the country to defend against enemy kaiju. When another "freak" kid transfers into his class, Pi-bit thinks they'll be fast friends but...



**FISH WANG,
CHIMNEY ELVES**
LOCUS PUBLISHING
19 X 26 CM / 320 PAGES
2021

HONG KONG POLITICS

Cette ville That City

那城



Œuvre de Justin Wong, caricaturiste pour le quotidien hongkongais *Ming Pao*, *Cette ville* est un recueil de 52 planches de BD ayant pour thèmes la situation politique, l'évolution de la conscience civique et du climat social à Hong Kong ces dernières années. Au fil des pages, l'auteur exprime sa peine et son deuil face à un Hong Kong perdu, dénonce l'omniprésence de la surveillance, met en garde contre l'indifférence et l'insensibilité, et adresse un message chaleureux aux Hongkongais.

A collection of 52 thought-provoking political cartoons by *Ming Pao* cartoonist Justin Wong, featuring sophisticated graphical imagery and experimental, poetic text. The cartoons revolve around Hong Kong's recent political situation, civic awakening, social trends, and daily life under the National Security Law and the COVID-19 pandemic. The book includes elegiac remembrances of the Hong Kong of the past, protest against ever-present surveillance, warnings against jaded indifference, and warm messages to the people of Hong Kong.

2023
Golden Cicada Award
Taiwan Publishing
Design Award

JUSTIN WONG
LOCUS PUBLISHING
24 X 38 CM / 108 PAGES
2022

Rusuban Studio

留守番
rusuban

留守番工作室

rusuban.weebly.com/

Contact pour les droits: Szumi Huang rusuban.info@gmail.com +886-960-605-411

Rusuban Studio est une marque d'édition indépendante qui se concentre principalement sur les publications BL (Boys' Love) et se consacre à l'élargissement de l'espace dédié aux histoires qui explorent les récits au-delà des normes de genre dominantes.

Rusuban Studio is an independent publishing brand primarily focused on BL (Boys' Love) works, dedicated to expanding the space for stories that explore narratives beyond mainstream gender norms.



BLACK EAR

15 X 21 CM / 32 PAGES
2024

PICTURE BOOK

Black ball aquatic product Black Ball Aquatic Product

黑丸水產

Le magasin est sur le point d'ouvrir, mais le gérant dort encore. Allez, réveille-toi! Il est temps de présenter les poissons que nous vendons aujourd'hui: carpe de roseau, anchois, poisson-globe... attendez, un couteau?

Chats et poissons... oui, on peut avoir les deux! Black Ear présente son premier livre d'images à couverture rigide, sélectionné pour l'exposition d'illustrateurs de la Foire du livre de jeunesse de Bologne.

Opening time is coming, but the manager is still asleep. Hurry and wake up! It's time to give everyone a rundown on the fish we're selling today: grass carp, anchovies, tiger pufferfish... wait, a knife?

Cats and fish...now you don't have to choose! Presenting Black Ear's first hardcover picture book, selected for the Bologna Children's Book Fair Illustrators Exhibition!

PICTURE BOOK

Le Père Noël ne veut pas travailler

Don't Want to Work

不想工作的聖誕老人

Vous ne voulez pas travailler, eh bien lui non plus! Si seulement les gens pouvaient être comme les chats et ne pas avoir besoin de travailler! Ce livre a été créé par Nannan, un dentiste qui n'avait pas envie de travailler et qui, pendant son temps libre, a illustré les frustrations des personnes modernes forcées de travailler. C'est un livre tantôt sombre, tantôt humoristique, qui ne manquera pas de vous faire sourire, en toute connaissance de cause.

You don't want to work, he doesn't want to work! If only people could lie around all day like cats! This book was created by a dentist named Nannan who didn't want to work, so in their spare time they illustrated the frustrations of people in the modern world forced into their jobs. It's a little dark, a little humorous, and sure to put a knowing smile on your face.



NANNAN

11 X 13.5 CM / 24 PAGES
2021

BOY'S LOVE

Day off Seasons 1-2 Day Off S1-S2

Le chef du service de la planification (difficile sur la nourriture) et son charmant subordonné (un Gémeau, vous voyez le tableau) sont en couple! Leur romance quotidienne au bureau, tantôt douce, tantôt légèrement aigre, vous accompagnera tout au long de vos journées de labeur.

The planning director is picky with his food sometimes. His adorable subordinate is a Gemini, and you know what that means. Now they're dating! This everyday office relationship is sometimes sweet and sometimes a little bitter. It's the perfect companion for your office life.



RIGHTS SOLD: JAPANESE, KOREAN,
THAI, VIETNAMESE, ENGLISH,
GERMAN, RUSSIAN, PORTUGUESE,
FRENCH, UKRAINIAN

DAILYGREENS

12.8 X 18.2 CM / 784 PAGES
2024

Répertoire des éditeurs

Publishers
Directory



Éditeurs

Publishers

AAA-Bao

阿寶灰灰
instagram.com/a.bau_yy

APEX PRESS

獨步文化
www.cite.com.tw/publisher/about/72

Avanguard Publishing House

前衛出版社
www.avanguard.com.tw

Balaena Islet Publishing Inc.

鯨嶼文化
www.facebook.com/balaenaisletpublishing

CARTERISLAND CO., LTD.

卡特島有限公司
www.carterislandtw.com

Chinese Animation & Comic Publishers Association

中華動漫出版同業協進會
www.ccpa.org.tw

Distant Nova Creations CO., LTD.

遠星文創股份有限公司
www.distantnova.com

Dala Publishing Company / Locus Publishing Company

大辣出版股份有限公司 / 大塊文化出版股份有限公司
www.dalapub.com / www.locuspublishing.com

Dyna Books Co., Ltd.

原動力文化事業有限公司
www.gaeabooks.com.tw

EVER GLORY PUBLISHING CO.,LTD.

長鴻出版社股份有限公司
www.egmanga.com.tw

Faces Publishing LTD. / Cite Publishing Limited

臉譜出版 / 城邦文化事業股份有限公司
www.facebook.com/facesread

FISFISA MEDIA CO., LTD.

目宿媒體股份有限公司
fisfisa.com

Gaea Books Co., Ltd.

蓋亞文化有限公司
www.gaeabooks.com.tw

Contact : April CHANG
E-mail : april@grayhawk-agency.com
Tel : +886-2-2705-9231

Contact : Vicky WU
E-mail : vicky_wu@hmg.com.tw
Tel : +886-2-2500-7008 #2799

Contact : CHANG Li
E-mail : avanguardbook@gmail.com
Tel : +886-2-2586-5708

Contact : HSIEH Meng Ying
E-mail : mengying@bardonchinese.com
Tel : +886-2-2364-4995

Contact : SHIH Jhen Siou
E-mail : capoocat@gmail.com
Tel : +886-978-100-180

Contact : April CHANG, Fanny HSU
E-mail : april@grayhawk-agency.com / fanny.syu@ccpa.org.tw
Tel : +886-2-2740-9227 / +886-2-2517-0214

Contact : David LIU
E-mail : desnet@distantnova.com
Tel : +886-920-368-856

Contact : Vinelle PAN
E-mail : vinelle@locuspublishing.com
Tel : +886-2-8712-3898 # 35

Contact : Nicolas WU
E-mail : nicolas@grayhawk-agency.com
Tel : +886-2-2705-9231

Contact : HUANG Chia Hui
E-mail : service@mail.egmanga.com.tw
Tel : +886-6-2657-951 #3721

Contact : XIE Zhi Ping
E-mail : zhiping_xie@hmg.com.tw
Tel : +886-2-2500-7696

Contact : April CHANG
E-mail : april@grayhawk-agency.com
Tel : +886-2-2740-9227

Contact : Nicolas WU
E-mail : nicolas@grayhawk-agency.com
Tel : +886-2-2705-9231

Gamania Group

橘子集團
mojoin.com/comics/86

Halftone Press

黑白文化
www.facebook.com/HalftonePressEditorial

ISLANDSET

島座放送
islandset.com

LA VIE CINE studio LTD.

光庵映畫有限公司
laviecine.weebly.com

Love your neighbor as yourself Cultural and creative studio

愛人如己文創工作室
www.facebook.com/JesusLovestore

Mirror Fiction Inc.

鏡文學股份有限公司
mirrorfiction.com

Rendezvous Studio Co., Ltd.

澄波藝術文化股份有限公司
rendezvouscomic.com

Rusuban Studio

留守番工作室
rusuban.weebly.com

Sharp Point Press / Cite Publishing Limited

尖端出版 / 城邦文化事業股份有限公司
www.spp.com.tw

Slowork Publishing Ltd.

慢工文化事業有限公司
www.sloworkpublishing.com

Star East Press / Cité Publishing Ltd.

春光出版 / 城邦文化事業股份有限公司
www.facebook.com/stareastpress

2025 Taiwan Comics Rights Contact

Contact : Nicolas WU
E-mail : nicolas@grayhawk-agency.com

Contact : CHIU Ssu Chieh
E-mail : ninechiu@gamania.com
Tel : +886-2-2658-8866 #1279

Contact : Kim PAI
E-mail : kimpai@thepaishaagency.com
Tel : +886-2-2365-0733

Contact : Kim PAI
E-mail : kimpai@thepaishaagency.com
Tel : +886-2-2365-0733

Contact : Zoe WENG
E-mail : info.laviecine@gmail.com
Tel : +886-952-209-553

Contact : LEE Wei Kuo
E-mail : lee196312@gmail.com
Tel : +886-918-852-074

Contact : Brian CHEN
E-mail : brianchen@mirrorfiction.com
Tel : +886-2-6633-3514

Contact : CHENG Yi Chen
E-mail : rschengpo@gmail.com
Tel : +886-2-2556-0109

Contact : HUANG Szu Mi
E-mail : rusuban.info@gmail.com
Tel : +886-960-605-411

Contact : Annah KAO
E-mail : annah_kao@mail2.spp.com.tw
Tel : +886-2-2500-7600 #1022

Contact : HSIEH Meng Ying
E-mail : mengying@bardonchinese.com
Tel : +886-2-2364-4995

Contact : Evanna HSU
E-mail : evanna_hsu@hmg.com.tw
Tel : +886-2-2500-7008 #2217

